



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Eveil de l'Ame

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Eveil de l'Ame
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Guitare et orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a1xMppFygK>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Eveil de l'Ame

Guitare solo

Musique de Thierry Chauve

C# F#

P H P HP

Tab

8 6 8 6 8 6-8 6-7-6 8-10 6 6 6 8 6 8 6 8-6 6

C#

P

6 9 6 7 6 8 6 5 6 9 6 6 7 6 8 6 8

G# G#7

8 4 4 4 6 4 8 4 4

C# F#

9b full P H full 1/2

6 6 6 8 6 5 8 8 6 8 6 8 6 7 6 4 6

C# **G#**

Tab

5 6-6 6-6 8 5 8 full full 6 8 full 7 5 P 6

F# **C#**

9 full P 6 8 full 6 8 5 6 8 5

C# **C#7** **F#**

17a

H H H P P H H P H H P H

8 6 8 6 5 5 5 6 8 6 7 6 1 8 6 6 8 6 8 6 8/8 6 8 6 8 8 4 4 3 5

C# **C#7** **G#7**

1/2 1/2 1/2 P P

7 6 4 5 4 4 7 4 4 4 8 9 8 6 5 6 6 6

F# **C#**

P full H H P

8 5 6 8 6 8 6 6 8 full 6 8 6 8 6

F# **C#**

full H P 1/2 H

9 10 6 6 8 6 5 5 5 5 8 10

C# **F#**

P H P H 1/2

9 11 8 9 11 8 6 8 5 5 5 8 6 4

C# **G#**

full P 1/2 1/2 1/2

6 8 9 6 9 8 6 6 8 6 8 6 5 6 8

F# **C#**

full P H full H P H

9 8 6 7 6 6 6 8 6 9 8 6 8 6 8 8 6

C# **F#**

P HP P

8 6 8 6 7 6 8 10 8 6 6 6 6 6 7 9 9 7 6 7 9 6

C# **G#7**

full

P P P H

9 6 9 6 4 8 6 8 6 8 6 9 7 6 6 7 6 6 6 6 6 7 4 4 7 9 7

F# **C#**

H

6 7 9 6 6 8 8 6 8

C# **F#**

57b

10 11 10 8 8 8 8 6 6 6 8 6 6 6 6 7 9 9 7 6 7 9 6

C# **G#7**

full

P

10 11 10 1/2 1/2 11

full

9 6 9 6 4 8 6 8 6 8 6 10 11 10 11 9 6 9 6 9

F# **C#** **BbM7b5**

full

full P 1/2

4 6 8 9 6 9 8 8 9 9 8

BbM7b5

The image shows a musical score for the BbM7b5 chord. It consists of two staves: a treble clef staff and a guitar tab staff. The treble clef staff starts with a Bb note on the second line, followed by a dotted half note. The next measure contains a triplet of eighth notes: Bb, Bb, and Bb. The final measure contains a triplet of eighth notes: Bb, Bb, and Bb. The guitar tab staff shows the fret numbers for each note: 6, 6, 6, 8. The first measure is labeled 'H' for harmonic. The second measure shows a half-bend (1/2) on the 6th fret. The third measure shows a half-bend (1/2) on the 6th fret. The fourth measure shows a half-bend (1/2) on the 8th fret.