



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Fantastique Rencontre

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Fantastique Rencontre  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Saxophone tenor et Orchestre  
**Style :** Pop

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=alsnPFILYW>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Fantastique Rencontre

Sax ténor en Sib

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Saxophone Tenor in B-flat major (one sharp) and 4/4 time. It consists of ten staves of music. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score includes various chords and technical markings:

- Staff 1: Chords A, DADD<sup>2</sup>, A.
- Staff 2: Chords D, A7, D.
- Staff 3: Chords A7, D, with a triplet of eighth notes marked '3'.
- Staff 4: Chords A, D, A7, with a triplet of eighth notes marked '3'.
- Staff 5: Chords A, GADD<sup>2</sup>, G, A.
- Staff 6: Chords D, A, with a triplet of eighth notes marked '3'.
- Staff 7: Chords A, GADD<sup>2</sup>, G, A, D, with a triplet of eighth notes marked '6'.
- Staff 8: Chords A, D, A7.
- Staff 9: Chords A, GADD<sup>2</sup>.

Technical markings include slurs, accents, and a '9b' marking at the beginning of the fourth staff.

25b

A GADD<sup>2</sup> G A D

A D

A D C<sup>b</sup> A<sup>7</sup>

D A<sup>7</sup> D

A D

A D A

D A<sup>7</sup> A

GADD<sup>2</sup> G A

D A A GADD<sup>2</sup>

49a

Handwritten musical score for guitar, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The score consists of five staves of music. The chords indicated above the notes are G, A, D, A, D, D7, C6, A7, D, A7, D, and A. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, as well as rests and accidentals. A measure number '57b' is written at the beginning of the third staff.