



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Gros Appel

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Gros Appel
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Orchestre
Style : Pop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aDW2VidfKW>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Gros Appel

Flûte

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for a flute in 4/4 time. It consists of ten staves of music, each with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature of 4/4. The chords are indicated above the notes. The first staff starts with a whole rest followed by a quarter rest, then a series of eighth and quarter notes. The second staff continues the melodic line with similar rhythmic patterns. The third staff includes a measure marked '9b' with a quarter rest. The fourth staff continues the melody. The fifth staff starts with a measure marked '17a' and includes chords F#m, D, and A7. The sixth staff continues with chords F#m, D, and A7. The seventh staff starts with a measure marked '25b' and includes chords G, D7, and A7. The eighth staff continues with chords G, D7, and A7. The ninth staff starts with a measure marked '33a' and includes chords A, B9, and EMaj7. The tenth staff continues with chords A and EMaj7.

