



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Joie d'Octobre

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Joie d'Octobre
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Country - Bluegrass

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=70506>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Joie d'Octobre

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for two guitars, labeled "Guitare 1" and "Guitare 2". It is in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into four systems, each with two staves. Chords are indicated above the notes. The score includes first and second endings, triplets, and various guitar techniques like bends and slurs.

System 1: Measures 1-3. Chords: G, Em, Am, D, Am, D. Includes a triplet in measure 3.

System 2: Measures 4-7. Chords: G, D7, G, C, Am, D7, G, Em. Includes triplets in measures 5 and 7.

System 3: Measures 8-11. Chords: Am, D, Am, D, G, D7, G, C. Includes first and second endings in measures 8-9 and a triplet in measure 11.

System 4: Measures 12-15. Chords: Am, D7, Em, Am, D7, G. Includes triplets in measures 13 and 14.

Joie d'Octobre

15

Gt. 1: D7 G D7 G D7 G D7 G G7 C

Gt. 2: [Chordal accompaniment]

19

Gt. 1: G C G7 C G7 C G7 C Am E7 Am

Gt. 2: [Chordal accompaniment]

23

Gt. 1: Am E7 Am Bm75b Am E7 Am Am E7

Gt. 2: [Chordal accompaniment]

27

Gt. 1: Am G G C G C D7 G C

Gt. 2: [Chordal accompaniment]

31

Gt. 1: G C D7 G Em Am D Am D

Gt. 2: [Chordal accompaniment]

Joie d'Octobre

35

Gt. 1

Gt. 2

G D7 G C Am D7 G

3