



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

La Sorbonne

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : La Sorbonne
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59089>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

La Sorbonne

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

On ap-prend à la Sorbonne qui nous don-ne les arts ma-jeurs

On ap-prend à la Sor-bonne le goût du bon ap-pré-cia-teur

On ap-prend les rè-gles d'har-mo-nie Dans ce lieu de pen-seurs gar-ni Les in-tel-lec-tuels y sont lé-gion Leurs dé-bats ins-pi-rent des pas-sions Des-quelles on peut dis-ser-ter A-vec de l'a-gi-li-té Et il faut bien com-men-ter Les oeu-vres très ai-mées Des com-po-si-teurs nés Tous les jours ins-pi-rés Jouant peut-être du trom-bone Et du mé-tal-lo-phon Ve-nus à la Sor-bonne Dans nus à la Sor-bonne On ap-prend à la Sorbonne qui nous don-ne les arts ma-jeurs

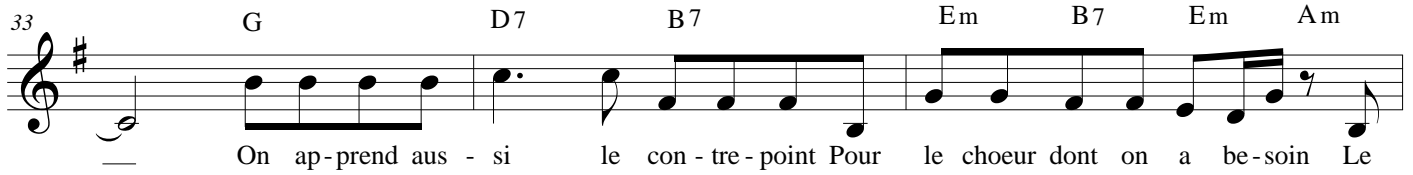
La Sorbonne

29 Am Dm C D7 G7 C



On ap-prend à la Sor - bonne le goût du bon ap - pré - cia - teur

33 G D7 B7 Em B7 Em Am



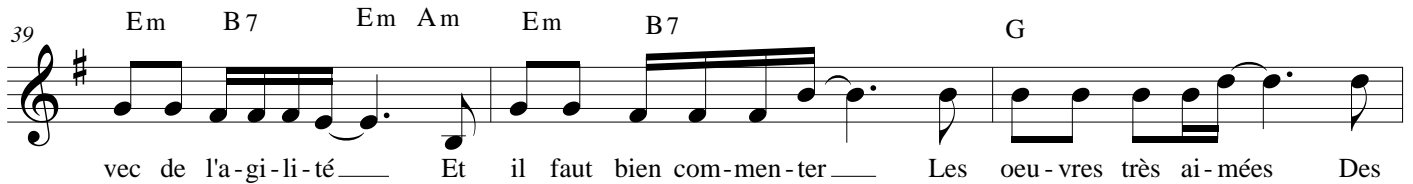
On ap-prend aus - si le con - tre - point Pour le chœur dont on a be - soin Le

36 Em B7 Em Am Em B7 A7 D Em B7 Em Am



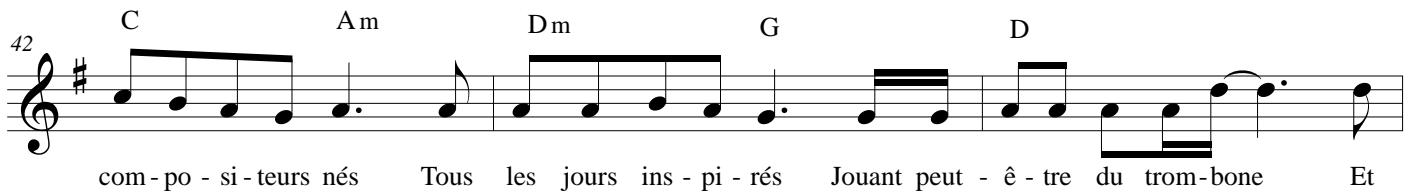
sa - vant chif - frage y est lé gion Il dé - voi - le des ré - so - lu - tions Des - quel - les on peut dis - ser - ter A -

39 Em B7 Em Am Em B7 G



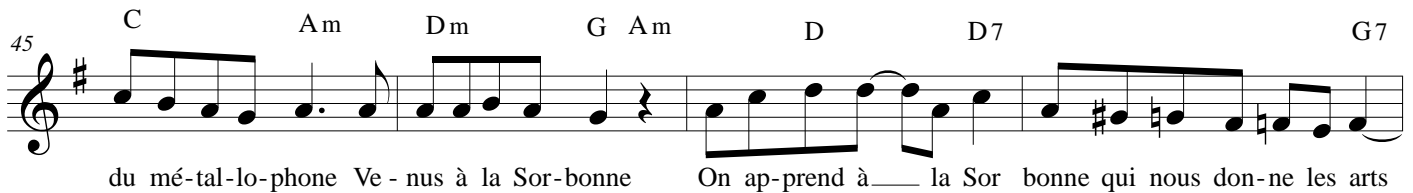
vec de l'a - gi - li - té Et il faut bien com - men - ter Les oeu - vres très ai - mées Des

42 C Am Dm G D



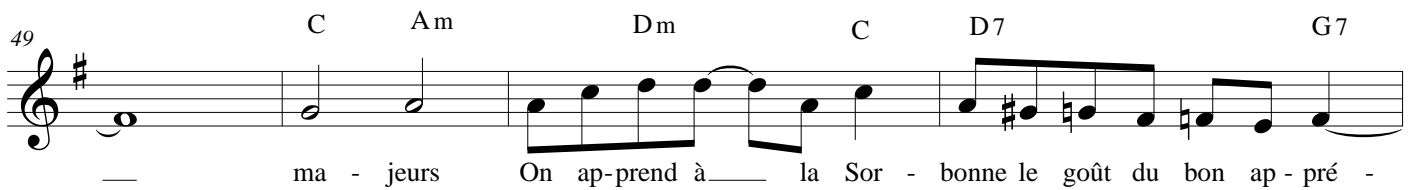
com - po - si - teurs nés Tous les jours ins - pi - rés Jouant peut - ê - tre du trom - bone Et

45 C Am Dm G Am D D7 G7



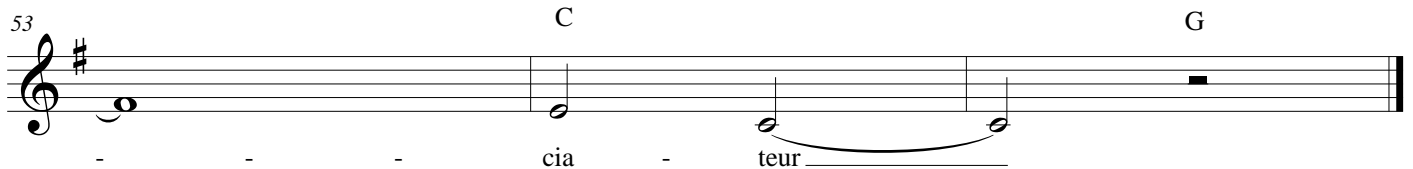
du mé - tal - lo - phone Ve - nus à la Sor - bonne On ap - prend à la Sor - bonne qui nous don - ne les arts

49 C Am Dm C D7 G7



ma - jeurs On ap - prend à la Sor - bonne le goût du bon ap - pré -

53 C G



- cia - teur