



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Langage

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Langage
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=58811>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Langage

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

E7 B7

Dans les joies de l'art immense On a foi en u-ne transe

5 A7 E75b

Dans les voeux des jeux di-vers On com-pose un nou-vel air Qui si-gni-fie tant de choses nou-

8 A E7

velles, nou - velles Ré - son - nant comme un ap - pel A l'e - xis - tence spi - ri - tuelle

11 B7 E75b

Sans l'at - trac - tion - ré - pul - sion On déve-loppe la dé - vo - tion A - vec quel-ques an - nées d'abs - ti -

14 A B7 A7M Am

nence, d'abs-ti-nence Dues à une o - bé - dience Qui marque notre e - xis - tence C'est une cure de jou -

17 E Am Dm7 Am Dm7

vence Où l'on perce l'im - ma - nence C'est a - vec le co - gi - to Que l'on fait mou - voir les mots

20 Am Ddim7 A7 Dm E711#

C'est l'E - tre que l'on res-sent A - vec le lan - ga - ge per - ti - nent

24 B7 A7

Dans les joies de l'art im-mense On a foi en u-ne transe Dans les voeux des jeux di-vers

27 E75b A

On com-pose un nou-vel air Qui si-gni-fie tant de choses nou-velles, nou-velles

30 E7 B7

Ré-son-nant comme un ap-pel A l'e-xis-tence spi-ri-tuelle Sans l'at-trac-tion-ré-pul-sion

33 E75b A DM7 G

On dé-veloppe la dé-vo-tion A-vec quel-ques an-nées d'abs-ti-nence, d'abs-ti-nence

37 D7 GM9 D7 GM9

C'est une al-lé-geance C'est une at-ti-rance Sans le ma-té-riel C'est une voie nou-velle
La voie du mi-lieu Des jeux har-mo-nieux Pour les gens heu-reux De l'art gé-né-reux

40 Am7 A7 GM9 Em11

On voit les dé-tours Qui chan-gent les jours Dis-tra-yant tou-jours Par de nou-veaux tours

43 D GM9 D7 GM9

C'est une al-lé-geance C'est une at-ti-rance Sans le ma-té-riel C'est une voie nou-velle

46 D7 GM9 D7 GM9

La voie du mi-lieu Des jeux har-mo-nieux Pour les gens heu-reux De l'art gé-né-reux