



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Rêve de la Bossa

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Rêve de la Bossa
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Latin

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=73844>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Le Rêve de la Bossa

Flûte, violon ou harmonica

Musique de Thierry Chauve

D Em7 A7 D D Em7 A7

D G D Em7 A7 D G

D Em7 A7 D G D

Em7 A7 D D7 G CMaj7 Am7

D D7 G CMaj7 Am7 D

D7 G CMaj7 Am7 D D7 G

CMaj7 Am7 D C G D

Em7 A7 D G D Em7 A7

D G D Em7 A7 D G

15b

28a

D Em7 A7 D G CMaj7 A7
 D Em7 A7 D G CMaj7 A7 D Em7
 A7 D G CMaj7 A7 D Em7 A7 D G
 CMaj7 A7 D Em7 A7 D G D
 Em7 A7 D G D Em7 A7
 D G D Em7 A7 D G
 D Em7 A7 D D7 G
 CMaj7 Am7 D D7 G CMaj7 A^{m7}
 D D7 G CMaj7 Am7 D
 D7 G CMaj7 Am7 D A13

The image shows a musical score for guitar, consisting of ten staves of music. Each staff contains a melody line and a set of chords. The chords are labeled with letters and numbers, such as D, Em7, A7, G, CMaj7, and A13. The melody is written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are also some performance markings like '40b', '52a', and '64b' indicating specific measures or sections.