



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Les Frères de Catalogne

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Les Frères de Catalogne  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=86218>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Les Frères de Catalogne

Texte de Jean de La Fontaine

Musique de Thierry Chauve

Chant

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in French and describe the needs of the people of Catalonia.

G D7 G C

Je vous veux con - ter la be - sogne Des bons frè - res de Ca - ta - logne ;

5 D7 G Em

Be - sogne où ces frè - res en Dieu Té - moi - gnè - rent en cer - tain lieu U - ne cha - ri - té

9 B7

si fer - vente, Que main - te femme en fut con - tente, Et crut y ga - gner Pa - ra - dis. Tel - les gens,

13 Em Am G Am G

par leurs bons a - vis, Met - tent à bien les jeu - nes âmes, Ti - rent à soi filles  
Se sa - vent em - pa - rer du coeur, Et dans la vi - gne

18 D7 G C

et fem - mes, Tra - vail - lent, ain - si qu'on peut croire, Et qu'on ver - ra par cette his - toire.  
du Sei - gneur

22 D7 G Em

Au temps que le se - xe vi - vait Dans l'i - gno - rance, et ne sa - vait Glo - ser en - cor sur

26 B7

l'E - van - gile (Temps à co - ter fort dif - fi - cile), Un es - saim de frè - res dî - meurs, Pleins d'ap - pé -

30 Em Am G Am Dm

tit, et beaux dî - neurs, S'al - la je - ter dans u - ne ville En jeu - nes beau - tés très fer - tile.  
Pour des ga - lants, peu s'en trou - vait ; De vieux ma - ris, il en plou - vait.

## Les Frères de Catalogne

35 C G C D7

A l'a-bord u - ne con-fré-rie, Par les bons pè-res fut bâ-tie, Fem-me n'é-tait qui

40 G Em

n'y cou-rût, Qui ne s'en mît, et qui ne crût Par ce mo-yen ê - tre sau - vée: Puis quand leur

44 B7 Em

foi fut é-prou-vée, On vint au vé - ri - ta - ble point. Frère An - dré ne mar-chan-da point.