



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Manichéisme

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Manichéisme
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=az3SnObzRf>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Manichéisme

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

B m F#9 B m Em

Cer - tain je suis gen - til Et toi tu es mé - chant,

5 B m F#7 B m G

Il n'y a pas de gens Dif - fé - rents de cet - te lie. In - cul - te comme un âne,

9 D7 G C

Pour - tant tu es par - fait, Mais pi - tié de - viens fan De l'art et de ses mets.

12 D A7 D A7

La for - ce bru - ta - le dit qu'el - le gagne A - lors que les livres sont nom - breux.

15 D A7 D Em F#m

Le sa - voir est un pa - ys de Co - cagne Qui rend les gens plus heu - reux En -

18 G Am B m Em

tre frè - res d'ar - mes lit - té - raires. Nous a - vons des per - sonnes A - vec quel - ques dé - fauts,

22 B m F#7 B m G

Mais pas uns ni zé - ros : Leurs qua - li - tés nous é - tonnent. Pour - quoi l'hom - me de lettres

26 D7 G C

Ne se - rait pas stra - tège Contre ce qui dé - sa - grège : Les flam - mes du mal - être

Manichéisme

29 D7 G C Am

Fo-men-tées par quel-que diable Su - çant la con-sci-en-ce du bien Dans des es-prit

33 D7 G D7 G D7 G C

Solo

bien af-fables Qui n'ont rien de plé-bé - ien.

40 D7 G C Am D7 G D7 G

Pour-quoi l'i - ro -

48 D7 G Am Dm D7 G

nie se-rait os-tra-cisme ? Le style, le style n'est pas que sens, Le ry-thme des vers est

53 D7 G C F C

une es - sence. Dia - lec - ti - que dé - passe ma - ni - ché - isme.