



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Moment poétique 2

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Moment poétique 2  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Piano et Orchestre  
**Style :** Latin

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=73934>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Moment poétique 2

Musique de Thierry Chauve

Violon ou flûte

Am Dm E Am Bm75b E7 Am Bm75b E7 Dm Am

6 Dm E7 Am D7 G

11 C Dm G D7 G C

16 Am Dm C Dm C Dm C Am G D7

21 G Am D7 Em Am Bm75b E7

26 Am Bm75b C Am Dm E Am Bm75b E7 Am Bm75b E7

31 Dm Am Dm E7 Am D7

36 G Am Bb Ddim A7 D

Detailed description: The score is for a Violin or Flute in 4/4 time. It consists of eight staves of music. The first staff starts with a whole rest followed by a melodic line with triplets. Chords are indicated above the staff. The second staff continues the melody with more triplets. The third staff has a repeat sign at the beginning. The fourth staff features a repeat sign in the middle. The fifth staff has a triplet starting with a half note. The sixth staff begins with a half note and a repeat sign. The seventh staff continues the melodic line with triplets. The eighth staff concludes the piece with a final note.