



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Opus 128 (version 2)

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>e</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>e</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Opus 128  
[version 2]  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=53991>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

1

Le gri - moire a - vec son oeuvre A l'hu - meur sans la ma - noeuvre

Guitare

5

Il vit de vi - bra-tions de la muse A - vec l'E - veil qui l'a - muse

9

Les ef - fluves de po - é - sie Sont des ruses de l'har - mo - nie

13

Elles sont des vi - bra-tions de la muse Par l'E - veil qui les a - muse

17

Et la prose o - do - rante Est une chose très en - i - vrante

21

Et la langue se dé - lie Comme une belle mé - lo - die

25

Elle vit de vi-bra-tions de la muse A - vec l'E - veil qui l'a - muse

29

Tous les mots lan - gou - reux Sont des vagues de sa - gesse

33

Et l'é - ru - dit heu - reux Fait preuve d'u - ne grande sa - gesse

37

Pour con-ter tou-tes ces fables Ce maître est bien af - fable

41

Quand il voit des jo - yaux Dans ses rê - ves fas - tueux et ro - yaux

45

Son verbe é - tin-celle presque Comme une mine de ru- bis rouges

49

Ses mots sont u - ne gouge Qui fait l'es- prit de sa fresque Ce rê- veur les en - tend tou-  
Et il scul - pte sa prose comme

tes les nuits  
a - no - bli