



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Penchants créatifs

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Penchants créatifs
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aTacZ9MhWo>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Penchants créatifs

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

The musical score is written in 4/4 time and consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as chords (C, Dm, G, Em, B7), triplets, and rests. The lyrics are: "Sur les che - mins de l'in-sou - ciance, On peut es - sa - yer quel-que science. L'é - pée de Da - mo - clès Est pour ceux qui se blessent A - vec des jeux d'e - go Qui mon - trent leur le - go. De la cul - ture ce n'est pas dur ; Un peu d'ef - forts nous rend plus mûr. A - vec quel - que sa - voir On peut rem - plir la page De ce qu'en - sei - gne l'âge Et jouer de sa gui - tare. Sur les che - mins de la sa - gesse La Rai - son don - ne sa lar - gesse. Tout le monde es - sa - ye de vivre A - vec ses pen - chants pour la vie ac - tive Où l'u - ti - li - té re - joint l'Autre, De ses o - pi - nions se fai - sant l'a - pôtre."

C Dm

3

8 C Dm

Parlé

3 3

12 G

3

16 C

3 3 3

20 C Dm

3

28 Em C B7 Em

33 Em C B7 Em

Mélodie Synthé

38 C B7 Em Em C B7

44 C Dm **3**

Sur les che - mins de la sa - gesse La Rai - son

52 C Parlé

don - ne sa lar - gesse. L'é - pée de Da - mo - clès Est pour ceux qui se blessent A - vec des jeux d'e - go

56 G

Qui mon - trent leur le - go. De la cul - ture ce n'est pas dur ; Un peu d'ef - forts

60 C

nous rend plus mûr. A - vec quel - que sa - voir On peut rem - plir la page De ce qu'en - sei - gne l'âge

64 C **3**

Et jouer de sa gui - tare.