



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Poète bat aux Champs

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Poète bat aux Champs
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Chant, guitare, basse, batterie, piano
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=81638>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le Poète bat aux Champs

Texte de Victor Hugo
Musique de Thierry Chauve

Chant

Aux champs, com-pagnons et com-pagnes ! Fils, j'é-lève à la di-de la pau-vre mou-che noire Que nous ap-pe-lons la gni-té De gé-or-gi-ques les cam-pagnes Quel-con-ques où flam-be l'é-té ! Flam-rai-son. Je te fais mo-losse, ô mon dogue ! L'a-can-the man-que ? j'ai le thym. Je ber, c'est là tou-te l'his-toire Du coeur, des sens, de la sai-son, nom-me Vau-gi-rard é-glogue ; J'ins-talle A-myn-tas à Pan-tin. Et La na-ture est in-dif-fé-rente Aux nu-an-ces que nous cré-ons En-tre Gros-Guil-laume et Do-rante ; Tout pampre a ses A-na-cré-ons. L'i-dyl-le vo-lon-tiers pa-toise. Et je ne vois point que l'oi-seau Pré-fère Ha-li-arte à Pon-toise Et Co-ro-née à Pa-lai-seau. Les plus beaux noms de la Si-cile Et de la Grè-ce ne font pas Les fleurs sont à Sèvre aus-si fraîches Que sur l'Hy-bla, cher au syl-vain ;

Le Poète bat aux champs

33 Bm Em Am Dm7

Que l'âne au fouet soit plus do - cile, Que l'a - mour fuie à moins grands pas.
Mon-treuil mé - rite a - vec ses pêches La gar - de du dra - gon di - vin. _____

36 C G7 C
