



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Rayons de Soleil

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Rayons de Soleil
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : trompette et orchestre
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ap5E127alu>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Rayons de Soleil

Trompette en Do

Musique de Thierry Chauve

The musical score is written for Trompette en Do in 4/4 time. It consists of 17 measures, with measure numbers 9b and 17a indicated. The key signature has one flat (Bb). The score includes various chords and melodic lines with triplets.

Chords and measures:

- Measure 1: Fm^7
- Measure 2: F^7
- Measure 3: Bb^{13}
- Measure 4: Eb^{13}
- Measure 5: Eb^7
- Measure 6: $AbMAJ^9$
- Measure 7: Ebm^7
- Measure 8: $CMAJ^9\#11$
- Measure 9: Fm^7
- Measure 10: $Db^7\#9/E$
- Measure 11: $AbADD^2/E$
- Measure 12: Cm^7
- Measure 13: Ebm^7/A
- Measure 14: Bb^7
- Measure 15: $AbMAJ^9\#11$
- Measure 16: $Bb^7\#9$
- Measure 17: $Db^{13}\#9\#11$
- Measure 18: Ab^9
- Measure 19: Fm^7
- Measure 20: F^7
- Measure 21: Bb^{13}
- Measure 22: Eb^{13}
- Measure 23: Eb^7
- Measure 24: $AbMAJ^9$
- Measure 25: Ebm^7
- Measure 26: $CMAJ^9\#11$

Fm7 Db7#9/E AbADD²/E Cm7
 28b

Ebm7/A Bb7 AbMA₇^{9#11}

Bb7#9 Db13#9#11 Ab9

Fm7 F7 Bb13
 33a

Eb13 Eb7

AbMA₇⁹ Ebm7 CmMA₇^{9#11}

Fm7 Db7#9/E AbADD²/E Cm7
 41b

Ebm7/A Bb7 AbMA₇^{9#11}

Bb7#9 Db13#9#11