



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Scène poétique

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Scène poétique  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=71828>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Scène poétique

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

A7 G D/A

Il y'a des joies, il y'a des joies très belles  
Il y'a des voix qui don - nent des ai - les

3 D7 C G

Leurs tours de chant vrai - ment mé - mo - ra - bles  
Dé - chaî - nent les pas - sions très af - fa - bles

5 G Am G D7 Em Am

Il y a des jours en - joués com - me l'an nou - veau Et c'est lui de l'art le hé - ros  
Ain - si ce chan - teur est fi - na - le - ment très sage Il tend les fils de son spec - tacle

7 G Am D7 A7

Qui vibre aux sons des no - bles pré - sa - ges Il y'a des joies, il y'a des  
D'une scè - ne po - é - tique il est l'o - racle Il y'a des voix qui don - nent

10 G D/A D7 C G F

joies très belles Leurs tours de chant vrai - ment mé - mo - ra - bles  
des ai - les Dé - chaî - nent les pas - sions très af - fa - bles

14 C G7 C G7sus

Il faut bien nous é - ga - yer les sens Par ces voix qui sont des é - vi - dences  
En chan - tant quel - que chose de sub - til Qui dé - no - te quel - que goût ha - bile

16 D7 G D7 G

En chan - tant quel - que chose de sub - til \_\_\_\_\_ Qui dé - no - te quel - que goût ha - bile \_\_\_\_\_

18 Em Am B7 Em

C'est la chan-ce de l'es - thé - tique — Que d'ê-tre dans les nu - ages

21 Am B7 A Am E

E-tre rê-veuse c'est son a - dage — Fai-re rê - ver — c'est très sym - pa - thique

25 A A7 G D/A

C'est la chan-ce de l'es - thé - tique — Il y'a des joies, il y'a des joies très belles  
Il y'a des voix qui don-nent des ai - les

28 D7 C G

Leurs tours de chant vrai - ment mé - mo - ra - bles  
Dé - chaî - nent les pas - sions très af - fa - bles