



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Seul pour Ophelia

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Seul pour Ophelia
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Jazz

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aUw0G4bLma>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Seul pour Ophelia

Musique de Thierry Chauve

Piano

The first system of music is in 4/4 time. The treble clef staff begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass clef staff has a whole rest for the first measure, followed by a series of chords: a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, and a D4-F4-A4 chord.

5

The second system starts at measure 5. The treble clef staff has a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The bass clef staff has a series of chords: a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, and a D4-F4-A4 chord.

10

The third system starts at measure 10. The treble clef staff has a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The bass clef staff has a series of chords: a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, and a D4-F4-A4 chord.

15

The fourth system starts at measure 15. The treble clef staff has a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The bass clef staff has a series of chords: a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, a D4-F4-A4 chord, and a D4-F4-A4 chord.