



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Soleil sur Epiméthée 4

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Soleil sur Epiméthée 4  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Piano et Orchestre  
**Style :** Populaire / Dance

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=70720>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Soleil sur Epiméthée 4

Musique de Thierry Chauve

Violon

The musical score is written for Violon in 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff starts with a repeat sign and a key signature of one sharp (F#). The chords above the staff are C, Am, Dm, G7, and C. The second staff starts at measure 5 and has chords C, Am, D, G6, Am7, D, and G. The third staff starts at measure 9 and has chords C, Am7, Dm, Ddim, A7 (with a triplet of eighth notes), Cdim, and G7. The fourth staff starts at measure 13 and has chords Bbdim, F7, and Bb. The fifth staff starts at measure 16 and has chords Dm and C. The score ends with a double bar line.