



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Something for Gloria

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 37 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Something for Gloria  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Piano et Orchestre  
**Style :** Pop

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=aHvkzmEPRF>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

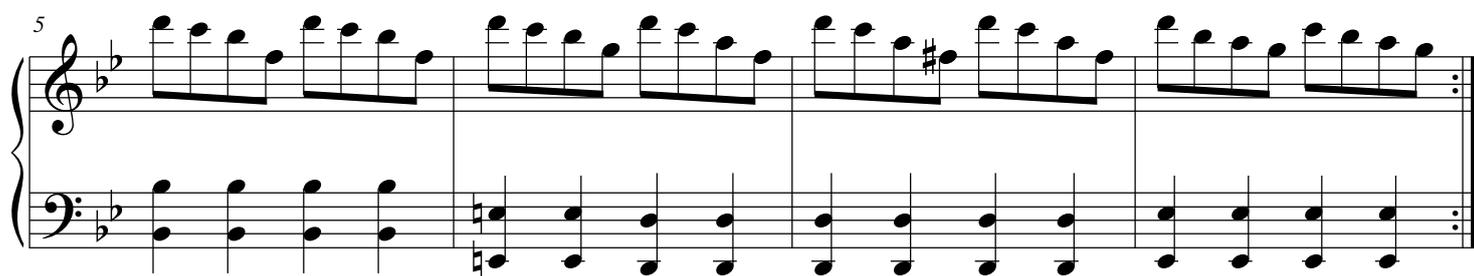
# Something for Gloria

Musique de Thierry Chauve

Piano



5



9



12



Thierry Chauve © All rights reserved

Something for Gloria

16

Musical score for 'Something for Gloria' starting at measure 16. The score is in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The first measure (measure 16) contains a treble staff with a chord of G4, Bb4, and D5, and a bass staff with a single note G2. The second measure contains a treble staff with a chord of G4, Bb4, and D5, and a bass staff with a single note G2. A repeat sign (double bar line with two dots) is placed after the second measure. The third measure contains a treble staff with a chord of G4, Bb4, and D5, and a bass staff with a single note G2. The fourth measure contains a treble staff with a single note G4 and a bass staff with a single note G2. The score ends with a final double bar line.