



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Souvenirs d'Avril

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Souvenirs d'Avril
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Guitare
Style : Classique

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=afaik72cyG>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Souvenirs d'Avril

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Guitare

4

Fl.

Gt

8

Fl.

Gt

11

Fl.

Gt

Thierry Chauve © All rights reserved

14

Fl.

14

Gt

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 14 through 17 of the piece 'Souvenirs d'Avril'. It features two staves: a Flute (Fl.) staff and a Guitar (Gt.) staff. Both staves begin with a measure number '14'. The Flute staff is in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains a melodic line with eighth and sixteenth notes, including a triplet of eighth notes in measure 15 and a repeat sign in measure 17. The Guitar staff is also in a treble clef with a key signature of one flat. It features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, including a triplet of eighth notes in measure 15 and a final chord in measure 17. The music concludes with a double bar line and repeat dots.