



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Souvenirs de Mars, version 2

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Souvenirs de Mars, version 2  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Ensemble de chambre  
**Style :** Classique

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76924>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Souvenirs de Mars, version 2

Paroles et musique de Thierry Chauve

Flûte

Ténor

Orgue

Basse

Fl.

T

Org.

B.

12

Fl.

12

T

8

Sou - ve - nirs de Mars: joie \_\_\_\_\_ Du prin -

12

Org.

12

B.

18

Fl.

18

T

8

temps de roi; Cor - tè - ges fa - bu - leux Des as - tres né - bu - leux.

18

Org.

18

B.

24

Fl.

24

T

24

Org.

24

B.

30

Fl.

30

T

30

Org.

Les om-bres

30

B.

36

Fl.

T

Org.

B.

vo - lan - tes On - du - lent par terre

42

Fl.

T

Org.

B.

(L'é - clipse est en - i - vrante). Elles sont dues à des vents dans l'at - mos - phère?

48

Fl.

48

T.

8

48

Org.

48

B.

Detailed description of the musical score: The score is for five instruments: Flute (Fl.), Trumpet (T.), Organ (Org.), and Bass (B.). The Organ part is written on a grand staff (treble and bass clefs). The Flute, Trumpet, and Bass parts are represented by a single note with a stem and a flag in each measure. The Organ part has a large slur over the first two measures, indicating a sustained chord. The score is divided into three measures, each containing a measure rest for the Flute, Trumpet, and Bass, and a complex chordal structure for the Organ. The Organ part consists of two staves: the upper staff (treble clef) and the lower staff (bass clef). The Organ part starts with a large slur over the first two measures, indicating a sustained chord. The Organ part consists of two staves: the upper staff (treble clef) and the lower staff (bass clef). The Organ part starts with a large slur over the first two measures, indicating a sustained chord. The Organ part consists of two staves: the upper staff (treble clef) and the lower staff (bass clef). The Organ part starts with a large slur over the first two measures, indicating a sustained chord.