



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Spiritisme

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Spiritisme
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ajpAOS45Ye>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Spiritisme

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

C G7 C F C G C F C G

O - hé, o - hé, o - hé ô... O - hé, o - hé o - hé ô...

7 C Am7 D7 G C Am7

Y'a - t-il quel-qu'un, y'a - t-il quel-qu'un, Es - prit es - tu là? Ver - rons-nous, ver - rons-nous les re -

10 D7 Em C Am7 D7 G C Am7

ve - nants, les ti - tans? Nous se - rions dans un mon - de de l'au - de - là. La la la la la la la la

14 D7 Em C F C G C F C G

la la. O - hé, o - hé, o - hé ô... O - hé, o - hé, o hé - ô...

19 C G7 C Dm

La ta - ble bouge, c'est que l'es - prit es là. Va - t-il nous ré - pondre? Veut - il cor - res - pondre?

22 G7 C Dm D7 A7 Gm

Nous gla - ce - t-il d'ef - froi? Es - prit es - tu là, es - prit? Qu'é - cri - re de toi dans nos ma - nus -

26 F 2è fois : jouer la mélodie C F C G C F C G C Am7 Solo

crits? O - hé, o - hé, o - hé ô... O - hé, o - hé, o hé - ô...

32 D7 G C Am7 D7 Em C Am7 D7 G C Am7 D7 Em Em B♭7

Ces es - prits hu - mains

Spiritisme

G D Em D C G Em B7

40

sont dé-sin - car-nés, Ils n'ont plus de corps et sont de - vi-nés. Mais ils ont une âme

G D Em Am G 2è fois : jouer la mélodie

44

et voient la lu-mière, Ses pho-tons qui sont ma - ti - ère.

Detailed description: The image shows two systems of musical notation for the song 'Spiritisme'. Each system consists of a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The first system starts at measure 40 and contains four measures of music. The second system starts at measure 44 and contains four measures of music, ending with a double bar line. Chord symbols are placed above the staff: G, D, Em, D, C, G, Em, B7 for the first system; G, D, Em, Am, G for the second system. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across measures. A '2è fois : jouer la mélodie' instruction is placed above the final measure of the second system.

2è fois : jouer