



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Suzette

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Suzette  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Voix et Orchestre  
**Style :** Chanson

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=62919>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Suzette

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

**Measures 1-4:**  $D_9^6$  A7 E7sus Am9  
Sa-per-li-po Sa-per-li-po Sa-per-li-po-pette Sa-per-li-po Sa-

**Measures 5-8:** E7sus F#m7 Bbm11 A7M9  
per-li-po Sa-per-li-po-pette Il y a-vait Il y a-vait Il y a-vait Su-zette

**Measures 9-12:** Bbm F#7 Bbm C#m75b  
Qui fai-sait bien Qui fai-sait bien Qui fai-sait bien ri-sette Elle veut jouer au ra -  
Car elle a tout com -

**Measures 13-16:** Bb7 Am Em6 F#7  
mi Elle veut jouer au ra - mi Elle veut jouer au ra - mi  
pris Car elle a tout com-pris Car elle a tout com-pris

**Measures 17-23:** Bbm Em9 Bbm C#m75b Bb7  
ouaf ouaf ! (voix off) Elle jappe jappe Elle gagne une nou-velle niche Ce pe-tit ca-niche

**Measures 24-28:** A6 Em Bbm C#m75b Bbm A7  
La ma-gie a ren - du Su-zette Ca-pable de jouer à la cra-pette Sa-per-li-po Sa -

**Measures 29-32:** E7sus Am9 E7sus F#m7  
per-li-po Sa-per-li-po-pette Sa-per-li-po Sa-per-li-po Sa-per-li-po-pette

## Suzette

34  $B\flat m11$   $A7M9$   $B\flat m$

Il y a - vai t Il y a - vai t Il y a - vai t Su - zette Qui fai - sait bien Qui fai - sait bien Qui fai -

39  $F\sharp7$   $G$   $C\sharp m75b$   $B\flat m$   $E m7$   $B\flat7$   $G$   $C\sharp m75b$   $B\flat7$

sait bien ri - sette Sa - per - li - po - pette Sa - per - li - po - pette

Detailed description: The image shows two staves of musical notation for the song 'Suzette'. The first staff (measures 34-38) features a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols above the staff are Bbm11, A7M9, and Bbm. The lyrics are 'Il y a - vai t Il y a - vai t Il y a - vai t Su - zette Qui fai - sait bien Qui fai - sait bien Qui fai -'. The second staff (measures 39-42) also has a treble clef and the same key signature. It includes a repeat sign at the beginning of measure 39. Chord symbols above the staff are F#7, G, C#m75b, Bbm, Em7, Bb7, G, C#m75b, and Bb7. The lyrics are 'sait bien ri - sette Sa - per - li - po - pette Sa - per - li - po - pette'.