



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Thoughts of Mariah

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 37 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Thoughts of Mariah
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : 2 Guitares, Clavier, Bass électrique, Batterie
Style : Blues

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=ajjBIE7IVO>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Thoughts of Mariah

Guitare solo

Musique de Thierry Chauve

Cm11

8 9 10 8 10 10 8 9 8 10 8 10 11 10 8 10 8 10

8 8 10 8 10 8 10 8 8 13 11 10 13 10 11 12 13 13

Fm7

12 11 10 9 9 8 10 8 9 8 10 11 10 11 10 11 10 10 9 8 11 11 8 8 11 8

Cm11

10 11 10 8 9 10 11 12 11 12 11 13 15 16 15 16 17 18 16 13 13 16 13 15

Ab13 **G7**

Tab: 13 11 13 12 13 11 13 11 11 13 11 9 10 11 10 9 8 10 9

Cm11 **G7**

Tab: 6 7 8 8 7 6 7 6 8 6 5 4 5 5 4 5 2 3 2 3

Gm7 **C7#9**

Tab: 4 5 3 6 3 4 5 4 3 6 3 3 6 1 5 4 1 3 4 3 1 3 1 3 1 2 1

FMaj7 **Bb**

Tab: 3 3 4 3 3 4 3 3 5 3 5 6 7 6 6 8

Em7b5 **A7**

Tab: 8 10 11 10 8 10 10 12 11 10 8 10 8 10

Dm9 **D7b9**

Tab: 11 10 11 10 8 3 5 6 5 3 5 3 5 4 3 6 3 5

Cm11

21a
Tab: 5 3 3 5 6 5 3 3 5 6 5 6 5 6 5

Tab: 6 6 5 3 3 5 13 14 15 14 13 11 13 11 13 11 13

Fm7

Tab: 9 8 9 8 10 8 10 11 12 11 12 10 8 10 8 9 8 9 10 8 10 8 10

Cm11

Tab: 8 10 8 10 10 8 10 8 10 11 10 8 10 8 7

Ab13 **G7**

11 12 13 11 13 11 5 3 5 5 6 5 3 5 3

Cm11 **G7**

5 6 5 6 3 5 3 4 3 5 3 5 4 3

Gm7 **C7#9**

33b 2 1 0 2 3 0 2 1 3 1 3 4 3 1 3 4 5 3 1

FMaj7 **Bb**

1 2 3 4 3 4 3 2 1 0 1 2 3 2 6 4 6 4 6 7 6 4 6 4

Em7b5 **A7**

5 10 10 11 10 8 10 10 11 10 8 10 11 10 8

Dm9

D7b9

The image shows a musical score for guitar, consisting of a treble clef staff and a guitar tablature staff. The score is divided into two measures. The first measure is labeled 'Dm9' and the second measure is labeled 'D7b9'. Both measures feature a melodic line with eighth notes and a triplet of eighth notes. The tablature below the staff shows the corresponding fret numbers for each note.

Measure 1 (Dm9): Treble clef staff shows notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, D5, C5, B4, A4, G4. A triplet of eighth notes is marked over the notes D5, E5, and D5. The tablature below shows fret numbers: 8, 6, 5, 6, 5, 6, 5, 7, 5.

Measure 2 (D7b9): Treble clef staff shows notes G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3, F#3, E3, D3. A triplet of eighth notes is marked over the notes G3, F#3, and E3. The tablature below shows fret numbers: 7, 8, 7, 5, 7, 5, 6, 7, 5, 6, 7, 8, 9.