



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Troisième Surprise

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Troisième Surprise
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Clarinette, Guitare
Style : Classique moderne

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=76851>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Troisième Surprise

Clarinete en Sib

Musique de Thierry Chauve

GMaj7 C9#11 Bm7 Em9

Am7 D7 GMaj7 C9#11

Bm7 Em9 Am7 D7

Em9 Am7 D9 CMaj7

C#m7b5 F#7 Bm Bm7b5 E7

A A7 D Em9 Am7

D9 CMaj7 C#m7b5 F#7

Bm Bm7b5 E7 A A7 D

Bm E9 Am7 D9

13b

23a

33b

Bm E9 Cm7 F9 Am7 D9

Bm E9 Am7 D9

41a Bm E9 Cm7 F9 Am7 D9

C

Detailed description: This is a musical score for guitar, presented in a single system with four staves. The first staff contains a melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). Above this staff are the chords Bm, E9, Cm7, F9, Am7, and D9. The second staff continues the melodic line, with chords Bm, E9, Am7, and D9 indicated above it. A small '41a' is written at the beginning of this staff. The third staff shows a bass line in bass clef, with chords Bm, E9, Cm7, F9, Am7, and D9 indicated above it. The fourth staff is a single measure of a chord, labeled 'C' above it.