



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Trouble on the Selection

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Trouble on the Selection
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=acX6lnySa8>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Trouble on the Selection

Texte de Henry Lawson
Musique de Thierry Chauve

Chant

A A

You la - zy boy, you're here at last,

5 D A

You must be woo - den - leg - ged; Now, are you sure the gate is fast

Bm A/C# E Bm F#m E

9

And all the slip-rails pegged And all the mil-kers at the yard,

Bm F#m E A E

13

The calves all in the pen? We don't want Po - ley's calf to suck

D A/C# Bm E A E Bm A/C# D Bm F#m

17 Solo

His mo-ther dry a - gain.

E A F#m E/G# D Bm F#m

24

E/G# A D E A

32

And did you mend the bro - ken rail

D A

38

And make it firm and neat? _____ I sup-pose you want that brin - dle steer

Trouble on the Selection

42

B m A/C# E B m F#m E

All night a - mong the wheat. And if he finds the lu - cerne patch,

46

B m F#m E A E

He'll stuff his bel - ly full; He'll eat till he gets 'blown' on that

50

D A/C# B m E A

And busts like Ry - an's bull.