



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

La Vierge à la Crèche

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : La Vierge à la Crèche
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=89982>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

La Vierge à la Crèche

Texte de Alphonse Daudet
Musique de Thierry Chauve

Chant

C F C G7 C C7

Dans ses lan-ges blancs, fraî-che-ment cou - sus, La vier - ge
E - ton-né, ra - vi de ce qu'il en - tend, Il rit dans

5 F Ab7

ber - çait son en - fant - Jé - sus. Lui, ga-zouil - lait comme un nid de mé-sanges.
sa crèche, et s'en va chan-tant Comme un saint lé - vite et comme un cho - riste;

9 C A7 D7 G7

El - le le ber-çait, et chan-tait tout bas — Ce que nous chan - tons à nos pe - tits anges
Il bat la me-sure a - vec ses deux bras, Et la sain - te vierge est tris - te, bien triste,

13 C7M F Em7 A7

Mais l'en-fant-Jé-sus ne s'en-dor-mait pas. "Doux Jé - sus, lui dit la mère
De voir son Jé-sus qui ne s'en-dort pas. "Il fait froid, le vent souf - fle,

18 Dm7 Em7 A7 Dm7 Em

en trem-blant, Dor-mez, mon a - gneau, mon bel a - gneau blanc. Dor-mez ; il
point de feu, Dor-mez ; c'est la nuit, la nuit du bon dieu. C'est la nuit

23 F6 Em7 Dm7 G7 C

est tard, la lampe est é - teinte. Vo - tre front est rouge et vos mem-bres las ;
d'a - mour des chas - tes é - pouses ; Vite, a - mi, ca - chons ces yeux sous nos draps,

28 Am F G Am F7M

Dor-mez, mon a - mour, et dor-mez sans crainte." Mais l'en-fant-Jé-sus ne s'en-dor-mait pas.
Les é - toi - les d'or en se-raient ja - louses." Mais l'en-fant-Jé-sus ne s'en-dor-mait pas.

La Vierge à la Crèche

32 C G7 C C7

"Si quel-ques ins - tants vous vous en - dor - miez, Les son - ges

35 F A \flat 7

vien - draient, en vol de ra - miers, — Et fe - raient leurs nids sur vos deux pau - pières,

39 C A7 D7 G7

Ils vien - dront; dor - mez, doux Jé - sus." Hé - las! — I - nu - ti - les chants et vai - nes pri - ères,

43 C7M

Le pe - tit Jé - sus ne s'en - dor - mait pas. —