



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Ville Rap

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Ville Rap
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Soul - Rap - Hip Hop

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=azTFSSkNuO>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Ville Rap

Violon

Musique de Thierry Chauve

Handwritten musical notation for Violin, 4/4 time signature. The score consists of 11 staves, each with a chord symbol above it. The notation is represented by slashes on the staff lines.

Staff 1: G C C

Staff 2: C C

Staff 3: Cm Cm

Staff 4: C C

Staff 5: Ab/C Ab/C

Staff 6: Ab/C C

Staff 7: 11b
Gm Eb/G

Staff 8: Cm C9

Staff 9: Ab/C Ab/C

31b

This musical score is written for guitar and consists of five staves of notation. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). It features a series of eighth-note patterns, with three measures marked with a bracket and the number '12'. The second staff starts with a C major chord (C^M) and continues with eighth-note patterns, including a triplet of eighth notes marked with a '3'. The third staff contains more eighth-note patterns, with several measures marked with a bracket and '12'. The fourth staff includes a C diminished chord (C^{dim}) and an Ab/C chord, with measures marked with a bracket and '12'. The fifth staff begins with a B chord and concludes with a double bar line, with a measure marked with a bracket and '12'. The notation includes various chord symbols, rhythmic markings, and articulation marks.