



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Vue de Cassini 3

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Vue de Cassini 3  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** 2 guitares, percussion  
**Style :** Jazz

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=70645>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Vue de Cassini 3

Music by Thierry Chauve

Standard tuning

Pop Rock ♩ = 100

s.guit.

Measures 1-6: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The guitar tablature below shows fret numbers for strings T, A, and B.

T	0	0	0	0	0	4	2	4	2	4	3	2	4	(4)	4	3	4	3
A																		
B																		

Measures 7-13: Continuation of the melody. Measure 11 contains a whole rest. The guitar tablature continues with fret numbers.

T	4	2	4	2	4	0	0	(0)	3	3	6	6	(6)	6	5	5		
A	4	3	3	3														
B																		

Measures 14-20: Continuation of the melody. Measure 16 has a double bar line. The guitar tablature continues with fret numbers.

T	8	8	8	8	9	8	9	8	9	8	8	7	6	9	8	6	5	7	5	(5)
A																				
B																				

Measures 21-27: Continuation of the melody. Measure 25 has a double bar line. The guitar tablature continues with fret numbers.

T	6	7	5	5	5	5	3	1	3	1	3	0	1	0	1	3	1	3	1	
A																				
B																				

Measures 28-31: Final measures of the piece. Measure 31 ends with a double bar line. The guitar tablature continues with fret numbers.

T	2	3	2	3	5	6	8	6	8	6	5	8	5	7						
A																				
B																				