



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Vue sur l'Azur

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Vue sur l'Azur  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Orchestre de chambre  
**Style :** Classique

### Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=71214>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

# Vue sur l'Azur

Musique de Thierry Chauve

Flûte

Violon

Guitare

Alto

Violoncelle

The first system of the musical score is written for five instruments: Flute, Violin, Guitar, Alto, and Cello. The music is in the key of B-flat major and 3/4 time. The Flute part begins with a melodic line of eighth and quarter notes. The Violin part provides a harmonic accompaniment with a mix of eighth and quarter notes. The Guitar part consists of a steady eighth-note accompaniment. The Alto and Cello parts provide a bass line with a mix of quarter and eighth notes.

6

Fl.

6

VI.

6

Gtr.

6

Alt.

6

Vlc.

The second system of the musical score continues the composition for the same five instruments. It begins with a measure rest marked with a '6', indicating a six-measure rest. The Flute part features a more complex melodic line with sixteenth notes and a triplet. The Violin part continues with a melodic line, including a triplet. The Guitar part features a triplet of eighth notes. The Alto and Cello parts continue with their respective parts, including a triplet of eighth notes in the Alto part.

12

Fl.

VI.

Gtr.

Alt.

Vlc.

17

Fl.

VI.

Gtr.

Alt.

Vlc.

24

Fl.

24

VI.

24

Gtr.

24

Alt.

24

Vlc.

6

30

Fl.

30

VI.

30

Gtr.

30

Alt.

30

Vlc.