



# Thierry Chauve

France, Chaulgnes

## Yellow Hallway

### A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

**Qualification :** Bac B. Bac S. Licence 3<sup>è</sup> année de philosophie. Licence 3<sup>è</sup> année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 37 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_thierry-chauve.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Yellow Hallway  
**Compositeur :** Chauve, Thierry  
**Arrangeur :** Chauve, Thierry  
**Droit d'auteur :** Thierry Chauve © All rights reserved  
**Editeur :** Chauve, Thierry  
**Instrumentation :** Piano et Orchestre  
**Style :** Country - Bluegrass

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence?p=a3QpLjWaZ1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

# Yellow Hallway

Musique de Thierry Chauve

Piano

The first system of music is in 4/4 time and consists of five measures. The right hand (treble clef) starts with a quarter rest, followed by quarter notes G4, A4, B4, and C5. The left hand (bass clef) starts with a quarter rest, followed by quarter notes G3, A3, B3, and C4. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

6

The second system begins at measure 6. The right hand plays quarter notes D4, E4, F4, and G4. The left hand plays quarter notes D3, E3, F3, and G3. A first ending bracket covers measures 7 and 8, ending with a double bar line and repeat dots. A second ending bracket covers measures 9 and 10, ending with a double bar line and repeat dots. The system concludes with a final double bar line and repeat dots.

12

The third system begins at measure 12. The right hand plays quarter notes A4, B4, C5, and D5. The left hand plays quarter notes A3, B3, C4, and D4. The system concludes with a final double bar line and repeat dots.

Thierry Chauve © All rights reserved