



# Faivre Christian

France, BISCHHEIM

## Au temps passé

### A propos de l'artiste

Compositeur en tous styles

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_christian-faivre.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christian-faivre.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Au temps passé  
**Compositeur :** Christian, Faivre  
**Droit d'auteur :** Copyright © Faivre Christian  
**Instrumentation :** Orchestre  
**Style :** Classique moderne

### Faivre Christian sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# Au temps passé



Evocation mélancolique des jours heureux

Dessins & musique  
de Christian Faivre

1  Adagio  $\text{♩} = 120$

2

3

4

Guitare

Cordes lentes

5

6

7

8

Guitare

Cordes lentes

9 10 11 12

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

13 14 15 16

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

17 18 19 20

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

21 22 23 24

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

25 26 27 28

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

29 30 31 32

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

33 34 35 36

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

*mf*

37 38 39 40

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

41 42 43 44

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

45 46 47 48

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

49 50 51 52

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

Detailed description: This system covers measures 49 to 52. The guitar part features a treble staff with a melodic line and a bass staff with a bass line. The strings section consists of four staves: two for 'Cordes lentes' (treble and bass) and two for 'Violoncelles' and 'Contrebasses' (both bass). The strings play a sustained harmonic accompaniment.

53 54 55 56

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

Detailed description: This system covers measures 53 to 56. The guitar part continues with a treble and bass staff. The strings section remains the same as in the previous system, with two staves for 'Cordes lentes' and two for 'Violoncelles' and 'Contrebasses'.



57 58 59 60

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

61 62 63 64

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

73 74 75 76

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses

77 78 79 80

Guitare

Cordes lentes

Violoncelles

Contrebasses