



Claude Clément

France, Dombasle sur Meurthe

Lettre au père Noël (Noël triste)

A propos de l'artiste

Depuis ma plus tendre enfance, la musique est l'élément principal de ma vie. J'avais à peine 6 ans quand j'ai intégré la Manécanterie des petits chanteurs de Nancy, ma ville natale. Lauréat du Conservatoire de Nancy, je me suis ouvert à d'autres styles de musique variétés, jazz. J'ai enseigné le piano et la trompette. Aujourd'hui, je dirige un chœur d'hommes, et je me suis mis à l'écriture musicale. J'ai composé un recueil de petites pièces progressives pour piano sous le titre Moments musicaux. J'ai écrit un concerto pour trompette que j'ai dédié à mon professeur avec lequel j'ai obtenu mon 1^{er} prix, un Choral pour grand orgue, ainsi qu'un Largo pour trompette et grand orgue. J'aborde également la variété avec des titres comme P'tite femme de rien, L'ombre d'elle, Poussière d'enfant. Des vidéos musicales Nostalgie, Japanese songe, Ma terre.

Qualification : 1^{er} prix de trompette de Nancy 1^{er} accessit d'harmonie 1^{er} médaille de violon alto 1^{er} médaille de percussion Chef de chœur

Sociétaire : CISAC - Code IPI artiste : 00065588637

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cloclo54.htm

A propos de la pièce



Titre : Lettre au père Noël
[Noël triste]

Compositeur : Clément, Claude

Droit d'auteur : Copyright © Claude CLEMENT

Instrumentation : Chant, piano ou guitare ou orgue

Style : Noël

Commentaire : Lettre d'un enfant qui pose la question au père Noël.

Claude Clément sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aeKdvZn6qk>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Lettre au Père Noël

Paroles C. MARIE
Musique C. CLEMENT

♩ = 120

mf *sfz* *mf*

8vb

♩ *D Refrain*

D7 *GMaj7*

Père No-el qu'est c'que tu fais, en dis-tri-bu-ant les jou-ets

mp

Em7 *A* *Em7* *A*

Père No-el, ne vois-tu pas, ces au-tres en-fants là-bas,

Bm Bm(maj7) , Bm7 E7

Ils ont pour-tant é - té sages, com - me de tris - tes i - mages —

Em7 A , G

Père Noël, dis-moi pourquoi? — Pour-quoi, — c'est tou - jours
On a — vo - lé leur
C'est vrai, — qu'il n'ont rien

D Em7 A7 D D7

les mêmes? qui ont droit à des "je t'aime" —
en - fance. Ils n'ont con - nu que souffrance —
de-man-dé ces gosses aux mains dé - char nées —

G F#7 Bm E7

Et dé - cou - vrent chaque an - née, aux pieds des sa - pins do - rés, — des mil -
 Ils sont là cou - chés par terre, ces en - fants de la mi - sère, — des fa -
 Mais sur - tout ne les ou - blies pas, si - non je ne croi - rais plus, — non plus

A (3° fois Coda) A7 D/A A

liers de jou - ets Père No - el
 mines et des guerres
 ja - mais en toi!

f

A7 D/A A D

Père No - el

mp

A7 2 > D/A > A >

Père No - el

f

A7 > D/A > A > A7 > A >

Père No - el Père No -

CODA

ff

ff

D > D7 G G#dim D/A A7 G D

- el!

CHOEURS

mp *sfz* *f* *ff* *ff* *rit.*

mp *sfz* *f* *ff* *ff* *rit.*