



dominick cochlain

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

France, rouen

A propos de l'artiste

J'ai toujours eu une grande passion pour la musique irlandaise :les chansons particulièrement mais aussi la danse (jig,reel,hornpipe,etc...)

J'aime,comme il y a trente ans les Chieftains,De Dannan,Clannad,Loreena Mac Kenitt...Je pratique le set-dancing irlandais & les danses traditionnelles françaises (bourrées, vales à 3,5 11 temps, mazurkas,rondeus de Gascogne,etc...).

Je fus membre de deux ensembles de musique médiévale qui interprétaient des chants de trouvères, de troubadours,Adam de la Halle,Cantigas de Santa Maria,etc..

J'ai étudié l'harmonie qui me permet de composer.Je fus d'abord Professeur des Ecoles en maternelle et j'écrivais des chansons pour enfants.J'ai aussi créé des vidéos pour enfants, réalisées avec Illustrator & l-movie.

Qualification : Chant irlandais et danses étudiés à l'Association Irlandaise de Paris,chant médiéval,vièle,rebec étudiés au Centre de Musique Médiévale de Paris,musique baroque au Conservatoire de Reims.

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_falorum.htm

A propos de la pièce



Titre : MAZURKA GASCONNE

Compositeur : cochlain, dominick

Droit d'auteur : Copyright © dominick cochlain

Editeur : cochlain, dominick

Style : Traditionnel

Commentaire : A FRENCH TRADITIONAL DANCE : A MAZURKA.

dominick cochlain sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LES MAZURKAS

La mazurka est une danse traditionnelle originaire de Pologne, très rythmée, à trois temps, de tempo vif et dont les accents se déplacent sur les temps faibles. Elle connut une grande vogue dans les salons européens au XIXe siècle et passa rapidement dans le répertoire populaire et des danses de société. En France, il existe plusieurs types de mazurka. La plus difficile mais aussi la plus belle est la mazurka gasconne. Elle est unique car c'est la seule qui comporte deux pas à l'envers qui s'enchaînent sur des pas à l'endroit (dans le sens des aiguilles d'une montre). Toutes les autres danses se dansent à l'endroit hormis la valse à trois temps qui peut tourner complètement à l'envers.

