



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Sarabande en Ré mineur Corelli, Arcangelo

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Sarabande en Ré mineur
Compositeur : Corelli, Arcangelo
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois et basson
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=agj8FuSxva>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Sarabande en Ré mineur

Arcangelo Corelli (1653 - 1713)

Transc. : Bernard Dewagtere

The musical score is arranged in four systems, each with a Horn (Hautbois) and Bassoon (Basson) part. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The first system (measures 1-4) starts with a piano (*p*) dynamic. The second system (measures 5-8) is marked mezzo-piano (*mp*). The third system (measures 9-12) returns to piano (*p*). The fourth system (measures 13-16) is marked forte (*f*). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and a trill (*tr*) in the final measure of the Horn part in the fourth system.