



Philippe Cornu

France

Suite en ré mineur - Allemande Couperin, Louis

A propos de l'artiste

Musicien amateur, tourné principalement vers la musique baroque, je propose des arrangements / orchestrations (principalement pour orchestres d'Harmonie) pour tenter de faire connaître plus largement des œuvres - par exemple des sonates - d'auteurs probablement peu connus - par exemple Louis Couperin.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_phc.htm

A propos de la pièce

Titre : Suite en ré mineur - Allemande

Compositeur : Couperin, Louis

Arrangeur : Cornu, Philippe

Droit d'auteur : Copyright © Philippe Cornu

Editeur : Cornu, Philippe

Instrumentation : Violoncelle, Guitare

Style : Baroque

Commentaire : L'allemande proposée ici est extraite d'une suite en ré mineur (à l'origine pour clavecin) de Louis Couperin (1626 – 1661). Cet arrangement est pour violoncelle et guitare.

Philippe Cornu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Suite en ré mineur - Allemande

Arr. Philippe Cornu (2023)

Louis Couperin (1626 - 1661)

♩ = 46

Violoncello

Acoustic Guitar

Acoustic Guitar

4

Vc.

Guit.

Guit.

7

Vc.

Guit.

Guit.

9

Vc.

Guit.

Guit. TAB

12

Vc.

Guit.

Guit. TAB

15

Vc.

Guit.

Guit. TAB

17

Vc.

Guit.

Guit.

TAB

19

Vc.

Guit.

Guit.

TAB

Guitare

Suite en ré mineur - Allemande

Arr. Philippe Cornu (2023)

Louis Couperin (1626 - 1661)

♩ = 46

Musical staff 1: Treble clef, C major key signature, common time signature. The staff contains the first five measures of the piece, starting with a quarter rest followed by a series of eighth and sixteenth notes.

Musical staff 2: Treble clef, C major key signature, common time signature. The staff contains measures 6 through 9, featuring a mix of eighth and sixteenth notes with some slurs.

Musical staff 3: Treble clef, C major key signature, common time signature. The staff contains measures 10 through 14, including a repeat sign and a fermata over a note in measure 14.

Musical staff 4: Treble clef, C major key signature, common time signature. The staff contains measures 15 through 17, with various rhythmic patterns and slurs.

Musical staff 5: Treble clef, C major key signature, common time signature. The staff contains measures 18 through 22, ending with a double bar line and repeat dots.

Cello

Suite en ré mineur - Allemande

Arr. Philippe Cornu (2023)

Louis Couperin (1626 - 1661)

♩ = 46

1

4

8

13

17

21