



Philippe Leroux

Evangile selon mon voisin Dambricourt, Véronique

A propos de l'artiste

Je suis né en 1949. Je pratique la guitare essentiellement d'accompagnement depuis l'âge de 15 ans, mais ma formation musicale est autodidacte. J'ai commencé à faire de la composition il y a vingt ans. Des mélodies seules, d'abord, puis leurs arrangements pour orchestre. Pour mes partitions, j'utilise un logiciel de composition musicale qui me permet aussi d'écouter ce que je viens d'écrire. Les parties pour piano sont jouées par mon épouse, pianiste, qui, elle, est sortie du conservatoire.

Je ne m'inscris dans aucun genre en particulier. Quand quelques notes me viennent à l'esprit, je les couche sur une portée. Ensuite, je développe et j'ajoute les portées pour les autres instruments afin de réaliser l'arrangement.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_vedee.htm

A propos de la pièce



Titre : Evangile selon mon voisin
Compositeur : Dambricourt, Véronique
Arrangeur : Leroux, Philippe
Droit d'auteur : Copyright © Philippe Leroux
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Chanson
Commentaire : Chanson ironique

Philippe Leroux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Evangile selon mon voisin

Paroles et musique : Véronique Dambricourt

A A A E

Méodie

Dé-tes-tous - nous les uns les autres Car pour la guerre je suis des vôtres
 Dé-tes-tous - nous les uns les autres Car pour la guerre je suis des vôtres
 Dé-tes-tous - nous les uns les autres Car pour la guerre je suis des vôtres
 Dé-tes-tous - nous les uns les autres Car pour la guerre je suis des vôtres

A E E A

4

— Met-tous - un peu d'a - ni - ma - tion Dans no - tre vie sans dis - trac-tions
 — Met-tous - un peu d'a - ni - ma - tion Dans no - tre vie sans dis - trac-tions
 — Met-tous - un peu d'a - ni - ma - tion Dans no - tre vie sans dis - trac-tions
 — Met-tous - un peu d'a - ni - ma - tion Dans no - tre vie sans dis - trac-tions
 — Met-tous - un peu d'a - ni - ma - tion Dans no - tre vie sans dis - trac-tions

A A A

7

Je n'aim' pas les An - glais Parc'-qu'ils n'sont pas fran - çais Et pas les Hol - lan-dais
 Je n'aim' pas les Chi - nois Qui ont un' drôl' de voix Et pas les Taï - wa-nais
 Je n'ai - me pas les noirs Qui ont un' drôl' de poire Mais les A - rab' aus - si
 Je n'aim' pas ma voi - sine Qui n'est vrai - ment pas fine Et bien peu son co-pain
 J'peux pas si - gner d'al-liance Je n'aim' per - sonn' en France Qui me se - con - de-raït

E A A

10

Pour le mê - me mé - fait J'n'aim' pas les Es - pa - gnols A caus' de leurs gui - boles
 Ni au - tres Ja - po - nais Bi - zarres au - tant qu'étranges Ces gens - là me dé - rangent
 Ont de cu - rieux sour-cils Il n'y a guèr' que les blancs Qui me re - vienn' vrai - ment
 Qu'est un fief - fé co-quin Il gagn' bien trop d'ar - gent Pour fair' que perdr' son temps
 Dans ce mond' im - par-fait Mais ma guerr' in - té - rieure Me suf - fit par ail - leurs

E D A

13

Pas plus qu'les I - ta - liens Ou tous au - tres Mar - tiens
 Bi - trang' au - tant qu'hé - zards Ces gens - là sont à part
 Ha - is - sons donc en cœur Tout' les au - tres cou - leurs
 Je n'suis pas mieux pa - yé Et j'tra - vaill' d'ar - rach' - pied
 Et dans mon crân' de piaf Ca fait tou - jours pif _____ paf