



# Solomon Esemuze

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Editeur

Nigeria, Lagos

## A propos de l'artiste

Solomon Esemuze is a self taught musicologist who has great passion for classical music especially hymns. He has dedicated himself to transcribing and arranging the Celestial Church of Christ indigenous hymns and few selected African composers' musical works, making sure they are available online for easy access.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_soloklef.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_soloklef.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :**

**Compositeur :** Damilola, Odebiyi

**Droit d'auteur :** Public Domain

**Editeur :** Esemuze, Solomon

**Instrumentation :** Choeur SATB, Piano et Orchestre

**Style :** Classique

Solomon Esemuze sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# ORIN IYIN

PRAISE MEDLEY

DAMILOLA ODEBIYI  
(Dammy Bambam)

♩ = 100

Piano

*p* *mf* *p* *mf*

6 Unison

S

Awa yino O-lo - run wa awa jowo re pe Iwo'lolu -

Pno.

12

S

wa A - wa yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe - I - wo l' o - lu wa

Pno.

*mf* *mf*

17

S  
A - wa yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe I - wo l' - o - lu - wa A - wa

A.  
A - wa yin o a yin O - lo - run wa a - wa je - wo re pe I - wo l' - o - lu wa a - wa

T.  
A - wa yin O - lo - run wa a - wa je - wo re pe I - wo l' - o - lu wa a - wa

B.  
a - wa yin - O - lo - run wa a - wa je - wo je - wo re pe I - wo l' - o - lu wa a - wa -

Pno.

*Red.* *mf* *p* *mf*

22

S  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe - I - wo l' - o - lu - wa

A.  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe - I - wo l' - o - lu - wa

T.  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe I - wo l' - o - lu - wa

B.  
yin o a yin - o a - wa je - wo re pe - I - wo l' - o - lu - wa

Pno.

26

S  
Awon mi-ran je-wo wi-pe sango l'o-lorun wo awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo run won

A.  
Awon mi-ran je-wo wi-pe sango l'o-lorun wo awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo-run won

T.  
A - won mi - ran je - wo wi - pe je-wo wi-pe a-je l'o-lo-run won

B.  
a-won mi-ran je-wowipe a - je a - won mi - ran je-wo wi-pe o-sho

Pno.

30

S  
a-won mi-ran je-wo wi-pe o - ba-tala l'o lo-run won A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

A.  
a - san ni won se o A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

T.  
a - san ni won se o A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

B.  
a-won mi-ran je-wo wi-pe o - ba-tala l'o-lo-run wo A-wa je-wo re pe - I-wol'o-lu wa

Pno.

34

2.

S  
I-wol'o lu - wa Eyin ni baba to-to ba-ba e - yin ni ba-ba to-ju

A.  
I-wol'o lu - wa Eyin ni ba-ba - to-to ba-ba e - yin ni ba-ba to-ju

T.  
I-wol'o-lu - wa Eyinni baba to to ba - ba yin ni ba-ba to-ju ba - ba

B.  
I-wol'o-lu - wa Eyinni ba ba - to to ba ba e yin ma ni ba ba - ba

Pno.

39

S  
ba-ba lo a - wa ni ba-ba to-ju ba-ba lo Je - su ni baba to - ju

A.  
ba-ba lo a - wa - ni ba-ba ah ah ah to-ju ba-ba Je - su ni baba baba

T.  
e-yin ni e - yin ni ba-ba to-to ba - ba Je-su ma ni - baba to - ju

B.  
ba wo ni ba ba - ba ba ba ba e yin sa ni ba ba to ju

Pno.

43

S  
baba lo e to-bi o-o-o e - to - bi O-luwa O-lu wa

A.  
O - luwa E to - bi e to-bi o e to - bi O - luwa e to -

T.  
baba lo e to-bi e to-bi Je - su kri - sti - O - lu - wa O-luwa

B.  
baba lo e to bi e to bi Je su kri sti O - lu - wa

Pno.

48

S  
o e tobi o - e - to bi e to bi se - ni ta - le - fi sa - kawe sa - kawe

A.  
bi e tobi o e to - bi ko - se - ni ta - le - fi sa - ka - we - re

T.  
e tobi e tobi Je su kri - sti - komase - ni ta le fi sa kawe kawe

B.  
e tobi e tobi Je su kri sti komase ni ta le fi sa ka we

Pno.

53 1. | 2.  $\text{♩} = 70$

S  
re - o ko-ma si - ko-ma si ko ko ma si o, O - lu - wa

A.  
o e to - bi ko bi O - lu - wa

T.  
ko ma si ko ma se lo mi ran si ko si o

B.  
re o e to bi to bi A wa

Pno.

57  $\text{♩} = 100$

S  
A wa yin o O - lo - runwa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu - wa A - wa

A.  
A wa yin o a yin O - lo - runwa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa

T.  
A wa yin O - lo - run wa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa

B.  
A wa a-wa yin - O - lo - runwa a-wa je-wo je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa -

Pno.

*p* *mf*

*p* *mf*

62

S  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe - I - wo l'o - lu - wa

A.  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe - I - wo l'o - lu - wa

T.  
yin o O - lo - run wa a - wa je - wo re pe I - wo l'o - lu - wa

B.  
yin o a yin - o a - wa je - wo re pe - I - wo l'o - lu - wa

Pno.

66

S  
Awon mi-ran je-wo wi-pe sango l'o-lorun wo awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo run won

A.  
Awon mi-ran je-wo wi-pe sango l'o-lorun wo awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo-run won

T.  
A - won mi - ran je - wo wi - pe je-wo wi-pe a-je l'o-lo-run won

B.  
a-won mi-ran je-wo wi-pe a - je a - won mi - ran je-wo wi-pe o-sho

Pno.



70

S  
A-won mi-ran je-wo wi-pe o - ba-tala l'o lo-run won A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

A.  
a - san ni won se o A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

T.  
a - san ni won se o A-wa je-wo re pe I-wol'o-lu wa

B.  
a-won mi-ran je-wo wi-pe o - ba-tala l'o-lo-run wo A-wa je-wo re pe - I-wol'o-lu wa

Pno.

74

S  
I-wol'o-lu wa O lorun to to bi O lorun Ba - ba'gba O lorun to

A.  
to - to bi O lorun Ba - ba'gba to -

T.  
O lorun to - to bi O lorun Ba ba 'gba - to -

B.  
o lorun to to bi O lorun Ba ba gba - to

Pno.

80

S  
to bi O lorunBa ba'gba a ye o gba mo o o fa ye se

A.  
- to bi O lorun Ba - ba'gba a ye o gba - mo o o fa ye se -

T.  
- to bi O lorun Ba - ba'gba gba - mo o o fa ye se

B.  
to bi O lorunBa ba gba - gba - mo o o fa ye se -

Pno.

86

S  
bu gbe Orunogba mo o o fa ye sa po ti 'ti se O lorunto

A.  
bu gbe ko gba - mo o o fa ye sa po ti ti se e O lorunto

T.  
bu gbe - gba - mo o o fa ye sa po ti 'ti se O - lorunto

B.  
- bu gbe - gba - mo o o fa ye sa po ti 'ti se - to

Pno.

92  $\text{♩} = 80$   $\text{♩} = 70$

S  
to bi O lorun Ba ba'gba O lorunto to bi O lorun Ba ba'gba

A.  
to bi O lorun Ba - ba 'gba - O lorunto to bi O lorun Ba - ba'gba

T.  
to bi O lorun ba - ba 'gba - O lorunto to bi O lorun ba - ba gba

B.  
to bi O-lorun ba ba gba - to to bi O lorun ba ba A wa

Pno.

99  $\text{♩} = 100$

S  
A - wa yin o O - lo - run wa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu - wa a - wa

A.  
A - wa yin o a yin O - lo - run wa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa

T.  
A - wa yin O - lo - run wa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa

B.  
A wa a-wa yin - O - lo - run wa a-wa je-wo je-wo re pe I-wo l'o-lu wa a - wa -

Pno.

*Red.* *p* *mf*

104

S  
yin o O - lo - run wa a-wa je-wo re pe - I-wo l'o-lu - wa A-won mi-ran

A.  
yin o O - lo - run wa a-wa je-wo re pe - I-wo l'o-lu - wa A-won mi-ran

T.  
yin o O - lo - run wa a-wa je-wo re pe I-wo l'o-lu - wa

B.  
yin o a yin-o a-wa je-wo re pe - I-wo l'o-lu - wa

Pno.

108

S  
je-wo wi-pesango l'o-lo - run won awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo run won a-won mi-ran

A.  
je-wo wi-pesango l'o-lo - run won awon miran je-wo wi-pe a-je l'o-lo - run won a - san

T.  
A - won mi - ran je - wo wi - pe je-wo wi-pe a-je l'o-lo - run won a - san

B.  
awon miran je-wo wi-pe a - je a - won mi - ran je-wo wi-pe o-sho a-won mi-ran

Pno.

112

S. je - wo wi - pe o - ba - ta - la l' o lo - run won A - wa je - wo re pe a wa je wo

A. ni won se o A - wa je - wo re pe a wa je wo

T. ni won se o A - wa je - wo re pe a wa je wo

B. je - wo wi - pe o - ba - ta - la l' o - lo - run wo A wa je wo re pe a wa je wo

Pno.

115

S. re pe a wa jewo re pe I wo lo lu wa

A. re pe a wa jewo re pe I wo lo lu wa

T. re pe a wa jewo re pe I wo lo lu wa

B. re pe a wa jewo re pe I wo lo lu wa

Pno.

119 ♩ = 80      ♩ = 60

S. I wo lo lu wa I wo lo lu wa

A. I wo lo lu wa I wo lo lu wa

T. I wo lo lu wa I wo lo lu wa

B. I wo lo lu wa I wo lo lu wa

Pno.

123

S. *f* I wo lo lu *ff* Ha lle lu yah.

A. *f* I wo lo wa *ff* Ha lle lu yah.

T. *f* I wo lo lu wa *ff* Ha lle lu yah,

B. *f* I wo lo lu wa *ff* Ha lle lu yah,

Pno.