



# jean-paul Daroux

France

## Coltrane's step

### A propos de l'artiste

Qu'il soit en quartet ,trio ,duo ou solo ,le pianiste Jean-Paul DAROUX vous séduira par ses compositions originales et pleines de sensibilité . Disciple et élève de Michel SARDABY, il est devenu son ami. L'influence et les conseils du maître ont imprégné son jeu sobre et mélodieux. Son parcours fût marqué par d'enrichissantes rencontres avec notamment Bojan ZULFIKARPASIC, Hervé SELLIN et Fanck AVITABILE . Vous avez pu l'entendre avec DROP OF SWING, SEPTET EN L'AIR, Fabien CHOURAKI quartet et RECIDIVE. En 2010 il forme un trio avec Louis PETRUCCIANI à la contrebasse et François SCHIAVONE à la batterie.

. REFERENCES : festival Caval'air jazz, festival de Ramatuelle, festival jazz&blues de Gouvy (Belgique), festival "les nuits les jours de Querbes, festival jazz de Villeneuve les Béziers, jazz club de Cogolin, fort Napoléon de ... (la suite en ligne)

**Qualification :** Diplôme d'Etat de professeur de musique

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00204007628

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jean-paul-daroux.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-paul-daroux.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Coltrane's step  
**Compositeur :** Daroux, jean-paul  
**Arrangeur :** Daroux, jean-paul  
**Droit d'auteur :** - Copyright © jean-paul Daroux  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** Jazz

jean-paul Daroux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# VENT D'EST DANS LES VIGNES

noire=170

Intro

jean-paul Daroux

Piano



Musical notation for the piano introduction, measures 1-4. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (C). The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. The treble clef part has rests in the first three measures and a quarter note in the fourth. Chord symbols are Gmin7, Gmin7/A, Gmin7, and Gmin7/A.

5  
A  
Pno.



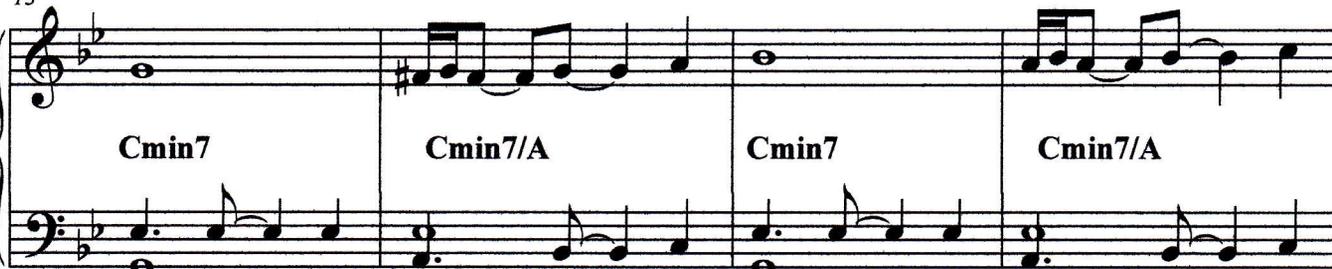
Musical notation for section A, measures 5-8. The bass line continues with eighth notes. The treble clef part has a melodic line starting in measure 5. Chord symbols are Gmin7, Gmin7/A, Gmin7, and Gmin7/A.

9  
Pno.



Musical notation for section A, measures 9-12. The bass line continues with eighth notes. The treble clef part has a melodic line starting in measure 9. Chord symbols are Gmin7, Gmin7/A, Gmin7, and Gmin7/A.

13  
Pno.



Musical notation for section A, measures 13-16. The bass line continues with eighth notes. The treble clef part has a melodic line starting in measure 13. Chord symbols are Cmin7, Cmin7/A, Cmin7, and Cmin7/A.

17  
Pno.



Musical notation for section A, measures 17-20. The bass line continues with eighth notes. The treble clef part has a melodic line starting in measure 17. Chord symbols are Ao/F#, Ao, Ao/F#, and Ao.

VENT D'EST DANS LES VIGNES

2  
21

Pno.

D7/F# D7/A D7/F# D7

25

Pno.

Gmin7 Gmin7/A Gmin7 Gmin7/A

29

B

Pno.

Cmin 4# Cmin 4# Cmin 4# Cmin 4#

33

Pno.

D7 13b EbMaj 4# F6 Gmin 4#

37

Pno.

Gmin7 Gmin7/A Gmin7 Gmin7/A

**CHORUS sur A fin chorus pédale en Gmin**

**Fin pédale en Gmin en fade**