



Charles Davis

Arrangeur, Compositeur

A propos de l'artiste

J'adore la musique. Je joue du piano et du violon, tous deux horriblement, et je fais partie de groupes choraux depuis des temps immémoriaux. Je suis des cours particuliers de composition depuis 2015. Ces derniers temps, je me suis focalisé sur la musique chorale et un quatuor à cordes.

Mes principales influences sont les auteurs-compositeurs de Tin Pan Alley et les compositeurs russes de l'ère romantique.

J'espère que vous aimerez ma musique. C'est sa seule raison d'être.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cdavis64davis.htm

A propos de la pièce



Titre : Le quarantini
Compositeur : Davis, Charles
Arrangeur : Davis, Charles
Droit d'auteur : Creative Commons Licence CC BY-NC-SA 4.0
Editeur : Davis, Charles
Instrumentation : Piano seul
Style : Jazz
Commentaire : Qu'est-ce qu'un "Quarantini" ? Un cocktail ? Une danse ? Un état d'esprit ? Tout cela ensemble ? Le quarantini que nous présentons ici cherche à mettre tout le monde de meilleure humeur.

Charles Davis sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

The Quarantini

Swing! ♩ = ♪³♪

Charles Davis

♩ = 120

F Bdim7 Gm7 C7 F Bdim7 G7 C7

Musical notation for measures 1-4. The piece is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked as 120 beats per minute. The notation includes a treble clef and a bass clef. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The chords are F, Bdim7, Gm7, C7, F, Bdim7, G7, and C7.

5 D7 Gm7 Bdim C7 Gm7 Gm7 C7

Musical notation for measures 5-8. The notation includes a treble clef and a bass clef. The chords are D7, Gm7, Bdim, C7, Gm7, Gm7, and C7.

9 F Bdim7 Gm7 C7 F Bdim7 G7 C7

Musical notation for measures 9-12. The notation includes a treble clef and a bass clef. The chords are F, Bdim7, Gm7, C7, F, Bdim7, G7, and C7.

13 Dm Gm7 Dm Dm Gm7 Dm

Musical notation for measures 13-16. The notation includes a treble clef and a bass clef. The chords are Dm, Gm7, Dm, Dm, Gm7, and Dm.

17 Fm6 Fm7 Fm6 Db6 Gb9 C7

Musical notation for measures 17-20. The notation includes a treble clef and a bass clef. The chords are Fm6, Fm7, Fm6, Db6, Gb9, and C7.

The Quarantini

21 F B dim7 Gm7 C7 F B dim7 G7 C7

25 Am7 D7 Am7 D7 Bm7 E7 Bm7 E7

29 Am7 D7 Gm7 C7 F B dim7

33 Gm7 C7 F B dim7 G7 C7 Gm7

37 C7 F