



guy debard
France, mazeret saint-voy

les plaisirs démodés

A propos de l'artiste

Qualification : instrumentiste // chef de musique
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ladore43.htm

A propos de la pièce



Titre : les plaisirs démodés
Compositeur : debard, guy
Arrangeur : debard, guy
Droit d'auteur : Copyright © guy debard
Instrumentation : Choeur SATB, Orgue
Style : Chanson populaire française

guy debard sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=86820>



- écouter l'audio
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

les Plaisirs Démodés

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Bassoon

Electronic Organ

C Tuba

dans le bruit fa - mi - lier de la boit' à la mo - de
 c'est là qu'on s'est con - nu par - mi ceux de notr' a - ge
 sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - re
 l'un à l'autre é - tran - gers bien que dan - sant en - sem - ble

dans le bruit fa - mi - lier de la boit' à la mo - o de
 c'est là qu'on s'est con - nu par - mi ceux de notr' a - a ge
 sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - a re
 l'un à l'autre é - tran - gers bien que dan - sant en - sem - em ble

dans le bruit fa - mi - lier de la boit' à la mo - de
 c'est là qu'on s'est con - nu par - mi ceux de notr' a - ge
 sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - re
 l'un à l'autre é - tran - gers bien que dan - sant en - sem - ble

dans le bruit fa - mi - lier de la boit' à la mo - o de
 c'est là qu'on s'est con - nu par - mi ceux de notr' a - a ge
 sur la piste en - va - hie c'est un spec - ta - cle ra - a re
 l'un à l'autre é - tran - gers bien que dan - sant en - sem - em ble

lam ré lam ré lam ré lam ré

9

S.

aux lu - eurs psyché - dé - liques au cu - rieux dé - co - rum nous dé - cou - vrons as - sis sur des chais's in - com -
 toi vé - tue en in - dienn' et moi en col Ma - o nous re - ve - nons de - puis comm' en pé - le - ri -
 les dan - seurs sont en transe et la mu - sique ai - dant ils sem - blent sa - cri - fier à des ryth - mes bar -
 les cou - ples se dé - mènent on di - rait que pour eux la mu - sique et l'a - mour ne font pas corps en -

A.

aux lu - eurs psyché - dé - liques au cu - rieux dé - co - rum nous dé - cou - vrons as - sis sur des chais's in - com -
 toi vé - tue en in - dienn' et moi en col Ma - o nous re - ve - nons de - puis comm' en pé - le - ri -
 les dan - seurs sont en transe et la mu - sique ai - dant ils sem - blent sa - cri - fier à des ryth - mes bar -
 les cou - ples se dé - mènent on di - rait que pour eux la mu - sique et l'a - mour ne font pas corps en -

T.

aux lu - eurs psyché - dé - liques au cu - rieux dé - co - rum nous dé - cou - vrons as - sis sur des chais's in - com -
 toi vé - tue en in - dienn' et moi en col Ma - o nous re - ve - nons de - puis comm' en pé - le - ri -
 les dan - seurs sont en transe et la mu - sique ai - dant ils sem - blent sa - cri - fier à des ryth - mes bar -
 les cou - ples se dé - mènent on di - rait que pour eux la mu - sique et l'a - mour ne font pas corps en -

B.

aux lu - eurs psyché - dé - liques au cu - rieux dé - co - rum nous dé - cou - vrons as - sis sur des chais's in - com -
 toi vé - tue en in - dienn' et moi en col Ma - o nous re - ve - nons de - puis comm' en pé - le - ri -
 les dan - seurs sont en transe et la mu - sique ai - dant ils sem - blent sa - cri - fier à des ryth - mes bar -
 les cou - ples se dé - mènent on di - rait que pour eux la mu - sique et l'a - mour ne font pas corps en -


Bsn.

Et. Org.

lam ré lam lam lam ré

C Tu.

15

S. 
 mo - des les der - niers dis - ques pop pous - sés au ma - xi - mum
 na - ge dan - ser dans la fu - mée à cou - per au cou - teau viens dé - cou - vrons toi et moi les
 ba - res sur les airs d'au - jour d'hui sou - vent vieux de tout temps reux
 sem - ble dans cett' obs - cu - ri té pro - pice aux a - mou - reux

A. 
 mo - o des les der - niers dis - ques pop pous - sés au ma - xi - mum
 na - a ge dan - ser dans la fu - mée à cou - per au cou - teau les
 ba - a res sur les airs d'au - jour d'hui sou - vent vieux de tout temps reux
 sem - em ble dans cett' obs - cu - ri té pro - pice aux a - mou - reux

T. 
 mo - des les der - niers dis - ques pop pous - sés au ma - xi - mum
 na - ge dan - ser dans la fu - mée à cou - per au cou - teau viens dé - cou - vrons toi et moi les
 ba - res sur les airs d'au - jour d'hui sou - vent vieux de tout temps reux
 sem - ble dans cett' obs - cu - ri té pro - pice aux a - mou - reux

B. 
 mo - o des les der - niers dis - ques pop pous - sés au ma - xi - mum
 na - a ge dan - ser dans la fu - mée à cou - per au cou - teau les
 ba - a res sur les airs d'au - jour d'hui sou - vent vieux de tout temps reux
 sem - em ble dans cett' obs - cu - ri té pro - pice aux a - mou - reux

Bsn. 

Et. Org. 
 lam ré fa ré fa sol sol do do do

C Tu. 

25

S.  plai-sirs dé - mo - dés ton coeur con - tre mon coeur mal - gré les ryth - mes fous je veux sen - tir mon corps par

A.  plai-sirs dé - mo - dés

T.  plai-sirs dé - mo - dés ton coeur con - tre mon coeur mal - gré les ryth - mes fous je veux sen - tir mon corps par

B.  plai-sirs dé - mo - dés

Bsn. 

Et. Org.  do ré ré ré ré rem sol do la7 rem

C Tu. 

35

S. ton corps é - pou - sé dan - sons joue con - tre joue dan - sons joue con - tre joue viens no -

A. dan - sons

T. ton corps é - pou - sé dan - sons joue con - tre joue dan - sons joue con - tre joue viens no -

B. dan - sons dan - sons

Bsn.

Et. Org. lam ré sol do6 do6 si si rem rem sol sol do

C Tu.

46

S. yée dans la co - hue mais dis - so - ciés du bruit com' - me si sur la terr' il n'y a - vait que nous glis - sons les yeux mis

A.

T. yée dans la co - hue mais dis - so - ciés du bruit com' - me si sur la terr' il n'y a - vait que nous glis - sons les yeux mis

B.

Bsn.

Et. Org. do do do ré ré ré ré rem sol do la7

C Tu.

57

S. clos jusqu - au bout de la nuit dan - sons joue con - tre joue dan-sons joue con - tre joue dan-sons joue

A. dan - sons dan-sons joue con - tre joue dan-sons joue

T. 8 clos jusqu - au bout de la nuit dan - sons joue con - tre joue dan-sons joue con - tre joue dan-sons joue

B. 8 dan - sons dan-sons joue con - tre joue dan-sons joue

Bsn. 8

Et. Org. rem lam ré sol do6 do6 si7 si7 rem sol do rem

C Tu.

69

S. con - tre joue où où où les plai-sirs dé - mo - dés où où où où où mal -

A. con - tre joue où où où les plai-sirs dé - mo - dés où où où où

T. con - tre joue où où où les plai-sirs dé - mo - dés où où où où où mal -

B. con - tre joue où où où les plai-sirs dé - mo - dés où où où où

Bsn.

Et. Org. rem sol do réb réb réb réb mib mib mib mib mibm

C Tu.

81

S.  gré les ryth-mes fous où où où où par ton corps é - pou - sé où où joue con-tre joue où où

A.  où où où où où où où où où où où

T.  gré les ryth-mes fous où où où par ton corps é - pou - sé où où joue con-tre joue où où

B.  où où où où où où où où où où où

Bsn. 

Et. Org.  lab réb sib7 mibm sibm mib lab réb6 réb6 do do mibm

C Tu. 

92

S. 
 joue con-tre joue où où où mais dis-so-ciés du bruit où où où où il

A. 
 où où où où où où où où où où

T. 
 joue con-tre joue où où où mais dis-so-ciés du bruit où où où il

B. 
 où où où où où où où où où

Bsn. 
 - - - - - - - - - -

Et. Org. 
 mibm lab lab réb réb réb réb mib mib mib mib mibm

C Tu. 

104

S. n'y a - vait que nous où où où où jusqu - au bout de la nuit où où joue con - tre joue

A. où où où où où où où où où

T. n'y a - vait que nous où où où jusqu - au bout de la nuit où où joue con - tre joue où où

B. où où où où où où où où où

Bsn.

Et. Org. lab réb sib7 mibm sibm mib lab réb6 réb6 do7 do7 mibm

C Tu.

115

S. dan - sons joue con - tre joue

A. où où dan - sons joue con - tre joue

T. où où dan - sons joue con - tre joue

B. où où dan - sons joue con - tre joue

Bsn.

Et. Org. lab réb mibm mibm lab réb

C Tu.