



guy debard

France, mazed saint-voy

le tango Corse

A propos de l'artiste

Qualification : instrumentiste // chef de musique
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ladore43.htm

A propos de la pièce



Titre : le tango Corse
Compositeur : debard, guy
Arrangeur : debard, guy
Droit d'auteur : Copyright © guy debard
Instrumentation : Choeur SATB, Orgue
Style : Chanson populaire française

guy debard sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=86620>



- écouter l'audio
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

le Tango Corse

Fernandel
harmonisation: Bose

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Guitar

Electronic Organ

8

au bal du pe - tit A - jac - cio on ne dan - se pas le mam - bo ni le bee - bop ni la bi - guin'
quand DO - mi - niqu' est fa - ti - gué de voir les au - tres tra - vil - ler il s'ac - cord' un peu de re - pos
un jour des mu - si - ciens du nord on jou - é trop vit' et trop fort un vrai tan - go de sa - la - rié
quand à bout de for - ce on va s'é - ten - dre une heure ou deux instru

au au du pe - pe - pe - jac - cio on ne dan - dan - pas le mam - bo ni le bee - bop ni la bi - guin'
quand DO - mi - niqu' est fa - ti - gué de voir les au - tres tra - vil - ler il s'ac - cord' un peu de re - pos
un jour des mu - si - ciens du nord on jou - é trop vit' et trop fort un vrai tan - go de sa - la - rié
quand à bout de for - ce on va s'é - ten - dre une heure ou deux instru

lam lam lam mi7

lam lam lam mi7

S.

le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 le tan - go Cor - se c'est un tan - go se - lec - tion - né

A.

le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 le tan - go Cor - se c'est un tan - go se - lec - tion - né

T.

mais un vrai tan - go d'o - ri - gin' le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 jus - te le temps d'un p'tit tan - go le tan - go Cor - se c'est un tan - go con - di - tion - né
 on n'les a ja - mais re - trou - vés le tan - go Cor - se c'est un tan - go se - lec - tion - né
 c'est en - cor' là qu'on dans' le mieux

B.

le tan - go Cor - se le tan - go Cor - se
 le tan - go Cor - se le tan - go Cor - se
 le tan - go Cor - se le tan - go Cor - se

Guit.

mi7 lam lam lam mi7

Et. Org.

mi7 lam lam lam mi7

11

S.

le tan - go Cor - se c'est de la siest' or - ga - ni - sée on se dé - pla - ce
 le tan - go Cor - se c'est l'a - vant gout de l'o - reil - lé le Do - mi - ni - que
 le tan - go Cor - se pour les cou - ra - geux fa - ti - gués cha - cun s'é - ti - re

A.

le tan - go Cor - se c'est de la siest' or - ga - ni - sée on se dé - pla - ce
 le tan - go Cor - se c'est l'a - vant gout de l'o - reil - lé le Do - mi - ni - que
 le tan - go Cor - se pour les cou - ra - geux fa - ti - gués cha - cun s'é - ti - re

T.

8

le tan - go Cor - se c'est de la siest' or - ga - ni - sée on se dé - pla - ce
 le tan - go Cor - se c'est l'a - vant gout de l'o - reil - lé le Do - mi - ni - que
 le tan - go Cor - se pour les cou - ra - geux fa - ti - gués cha - cun s'é - ti - re

B.

8

le tan - go Cor - se le tan - go Cor - se le tan - go Cor - se

Guit.

8

mi7 mi7 mi7 lam la7 la7

Et. Org.

mi7 mi7 mi7 lam la7 la7

S.

pour êt - tre sur qu'on ne dort pas on se pré - las - se le tan - go Corse c'est com - me ça
 se croit dé ja en py - ja - ma c'est ma - gni - fi - que le tan - go Corse c'est com - me ça
 en mem' temps que l'ac - cor - dé - on et l'on sou - pi - re le tan - go Cor - se que s'est bon

A.

pour êt - tre sur qu'on ne dort pas on se pré - las - se le tan - go Corse c'est com - me ça
 se croit dé ja en py - ja - ma c'est ma - gni - fi - que le tan - go Corse c'est com - me ça
 en mem' temps que l'ac - cor - dé - on et l'on sou - pi - re le tan - go Cor - se que s'est bon

T.

pour êt - tre sur qu'on ne dort pas on se pré - las - se le tan - go Corse c'est com - me ça
 se croit dé ja en py - ja - ma c'est ma - gni - fi - que le tan - go Corse c'est com - me ça
 en mem' temps que l'ac - cor - dé - on et l'on sou - pi - re le tan - go Cor - se que s'est bon

B.

le tan - go Cor - se on se pré - las - se le tan - go Cor - se

Guit.

la7 rem rem lam mi7 lam

Et. Org.

la7 rem rem lam mi7 lam