



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

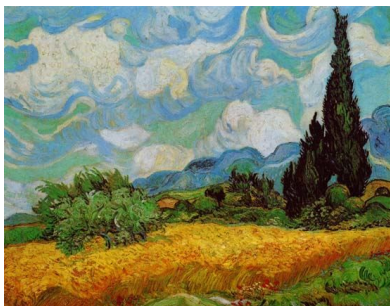
Beau soir Debussy, Claude

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Beau soir
Compositeur : Debussy, Claude
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Piano et Voix
Style : 20eme siecle
Commentaire : Lorsque au soleil couchant les rivières sont roses Et qu'un tiède frisson court sur les champs de blé, Un conseil d'être heureux semble sortir des choses Et monter vers le coeur troublé. Un conseil de goûter le charme d'être au monde Cependant qu'on est jeune et que le soir est beau, Car nous nous en allons, comme s'en va cette onde: Elle à la mer, nous au tombeau.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=33484>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Poème de
Paul Bourget

Beau soir

Claude Debussy (1883)
Transc. : Bernard Dewagtere

Andante ma non troppo

Chant

Piano

5

p Lorsque au so - leil cou - chant les ri - viè - res sont ro - - - ses,

9

Et qu'un tiè - de fris - son court sur les champs de blé, _____

Beau soir

2
13

Un con - seil d'être heu - reux sem - ble sor - tir des cho - ses Et mon -

17

ter vers le coeur trou - blé *p* Un con -

21

seil de goû - ter le char - me d'être au mon - de Ce - pen - dant qu'on est

25

jeune et que le soir est beau, Car nous nous en al -

Beau soir

29 *dim. molto* ***p*** *Plus lent*

lons, Com-me s'en va cette on - de Elle à la

29 *dim. molto* ***p*** *Plus lent*

34 *pp* Nous au tom - beau.

34 *pp* Nous au tom - beau.

39 *morendo.*

39 *morendo.*