



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

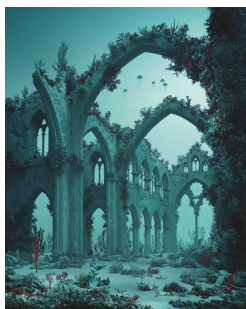
## "La Cathédrale Engloutie" for Harp Duet (L. 117 Book I No. 10) Debussy, Claude

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** "La Cathédrale Engloutie" for Harp Duet  
[L. 117 Book I No. 10]

**Compositeur :** Debussy, Claude

**Arrangeur :** Magatagan, Mike

**Droit d'auteur :** Public Domain

**Editeur :** Magatagan, Mike

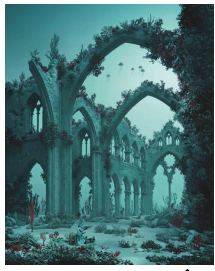
**Instrumentation :** 2 Harpes (Duo)

**Style :** Romantique

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# "La Cathédrale Engloutie"

from "Préludes pour le Piano"

(L. 117 Book I No. 10)

Claude Debussy, 1909-10

Arranged for Harp Duet by Mike Magatagan 2013

**Profondément calme**

8va

Harp 1 *mf*

Harp 2 *mf*

10

H1 *Doux et fluide*

H2

18

H1 *Più mosso*

H2

8vb

Musical score for Harp Duet, measures 24-34. The score is arranged for two harps (H1 and H2). It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The music includes dynamic markings such as *dolce* and *sf*, articulation like *p.* and *8vb*, and rhythmic patterns including triplets and slurs. The score is divided into three systems, each with H1 and H2 staves.

35

H1

*leggiero*

8va

H2

*leggiero*

8vb

8

41

H1

(8va)

H2

8vb

50

H1

H2

8

8vb

60

H1

H2

71

H1

H2

82

H1

H2

95

H1

H2

104

H1

H2

113

H1

H2

121

H1

H2

132

H1

H2

139

H1

H2

146

H1

H2

153

H1

H2

160

H1

H2

*f* *p*

*f* *p*

8va

8vb