



Michel DECREMPS

Arrangeur, Compositeur

France

A propos de l'artiste

La musique donne une âme à nos cœurs et des ailes à la pensée (Platon)
Je suis originaire de France (Haute-Savoie). Éclectique, j'aime la musique sous toutes ses formes et ses sensibilités, du moment qu'elle me touche ..

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_perceval74.htm

A propos de la pièce



Titre : Aurores boréales
Compositeur : DECREMPS, Michel
Droit d'auteur : Copyright © Michel DECREMPS
Instrumentation : Guitare seule (solfège et tablature)
Style : Classique moderne

Michel DECREMPS sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Aurores boréales

Michel Décremps

Standard tuning

♩ = 100

1ère partie

N-Gt

f

T
A
B

0	2	4	0	0	2	0	4	0	0	5	4	0	0	2	0	4	
0	2	4	0	0	2	0	4	0	0	2	0	4	0	0	2	0	4

T
A
B

0	2	4	0	4	3	0	5	3	1	0	2	0	2	4	5	4	2	0	2	0	0	1	0	2	0	4	4	0	
0	2	4	0	2	0	0	5	3	0	2	5	2	2	3	0	3	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

mf *f*

A.H.

T
A
B

4	7	0	0	2	0	4	0	0	5	4	0	0	2	0	4	0	0	2	0	4									
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

T
A
B

0	2	4	0	5	5	0	5	3	1	0	2	0	2	4	5	4	2	0	2	0	0	1	0	2	0	4	4	0	
0	2	4	0	3	2	0	5	3	0	2	5	2	2	3	0	3	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

16 2ème partie

mf *f*

A.H.

TAB 12 0 3-5-3 5 5 5

2 4 0 0 0 9 5 5

0 0 2 4 4 0 0 5

20

TAB 2-3-2 3 0 3 0 0 0 7-8-7 11-7-7 7

4 0 3 4 0 0 0 11 7 7

2 0 2 4 4 0 0 7

24

mf *f*

A.H.

TAB 5-3-0 0 0 0 5 7 9 7 5 7 9 10 0 0

0 2 4 4 2 0 7 9 10 9 7 9 10 10

0 0 0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

28

TAB 5 7 9 7 5 7 9 10 0 5 7 9 10 5 7 9 10 0 0

7 9 10 9 7 9 10 10 0 7 9 10 9 10 10 10 10 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

32

A.H.

TAB 5 7 9 7 5 7 9 10 5 4 2 4 2 12

7 9 10 9 7 9 10 0 7 5 3 5 2 12

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

36

A.H. A.H.

TAB

5 4 2 4 2 5 4 2 5 2

7 0 5 0 3 0 5 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

40

mf *f*

A.H.

TAB

5 4 2 4 2 0 0 0 2 0 4 4 0 5 4

7 0 5 0 3 0 0 0 2 4 0 2 4 2 3 2

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

44

TAB

4 0 0 2 0 4 0 4 3 0 5 3 1 0 2 0 2 4 5 4 2 0 2 0

2 0 2 0 4 2 4 2 0 0 5 3 0 2 5 2 2 3 0

0 0

48

3ème partie

A.H.

TAB

1 0 2 0 4 4 0 2 12 12 12 5 6 5 5 3 6 5

0 3 2 3 0 0 5 5 0 5 3 6 5 3 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

52

TAB

5 6 5 5 3 6 5 3 6 5 3 5 5

5 0 3 0 6 5 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

56

T
A
B

60

mf *f*

T
A
B

64

4ème partie

T
A
B

68

A.H.

T
A
B

72

A.H. A.H. A.H. A.H. A.H.

T
A
B

76

mf

A.H.

T
A
B