



# V. E. Merveilles DENAKPO

Bénin

## Toi et moi, c'est pour la vie

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_denal-merv.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_denal-merv.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Toi et moi, c'est pour la vie  
**Compositeur :** DENAKPO, V. E. Merveilles  
**Droit d'auteur :** Copyright © V. E. Merveilles DENAKPO  
**Editeur :** DENAKPO, V. E. Merveilles  
**Style :** Hymne - Eglise - Sacre

### V. E. Merveilles DENAKPO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.  
**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# TOI ET MOI, C'EST POUR LA VIE

Musique: V.E. Merveilles DENAKPO

Harmonisation: Kévin LEGRE Grah

$\text{♩} = 100$

The musical score is written for piano and voice in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system (measures 1-3) features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The second system (measures 4-6) continues the piano accompaniment and includes a second vocal line. The third system (measures 7-13) is a vocal solo. The score includes lyrics in French and a tempo marking of quarter note = 100.

Toi et moi  
ô Jé-sus  
1- c'est pour la vie,  
2- c'est pour tou-jours  
1. cette his-toire d'a-mour en - tre

4  
toi et moi.  
2. je t'aime et tu m'aimes c'est tout  
ce qui fait mon bon-heur.  
ô Seigneur


7 Couplet 1  
Toi, tu m'aimes d'un a - mour sans me - sure

9  
et per-sonne ne peut ja - mais m'ai - mer com - me tu m'ai - mes,

11  
C'est par a - mour pour moi tu as souf - fert la pas - sion

13  
pour que pau-vre pé - cheur que je suis, je sois sau - vé.

15 Couplet 2



Ton a - mour pour moi est sans é - gal

Detailed description: This block contains the first line of music, starting at measure 15. It is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes and half notes. The lyrics are: 'Ton a - mour pour moi est sans é - gal'.


17



et c'est d'ail - leurs ce pour - quoi je comp - te sur toi.

Detailed description: This block contains the second line of music, starting at measure 17. The melody continues with quarter notes and half notes. The lyrics are: 'et c'est d'ail - leurs ce pour - quoi je comp - te sur toi.'


19



Car tu es tou - jours fi - dèle à tes pro - messes pour moi,

Detailed description: This block contains the third line of music, starting at measure 19. The melody continues with quarter notes and half notes. The lyrics are: 'Car tu es tou - jours fi - dèle à tes pro - messes pour moi,'.

21



ô que c'est for - mi - dable ton a - mour pour moi.

Detailed description: This block contains the fourth line of music, starting at measure 21. The melody continues with quarter notes and half notes. The lyrics are: 'ô que c'est for - mi - dable ton a - mour pour moi.'