



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Messe de minuit sur des airs traditionnels de Noël (3. Credo)

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Messe de minuit sur des airs traditionnels de Noël [3. Credo]  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Piano  
**Style :** Noël  
**Commentaire :** Noël : Adeste Fideles, Dans une étable obscure, Entre le bœuf et l'âne gris, Leise rieselt der Schnee, Les anges dans nos campagnes, Minuit Chrétiens, Noël polonais, O du Fröliche, Stille Nacht, Heilige Nacht, The first Nowell.

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=20930>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Midnight Mass on traditional Carols

## III. Credo

Bernard Dewagtere (2010)

©Dewagtere2010

Andante

Solo tenor  
or soprano

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Organ  
or piano

*mp* Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem trem om - po - ten - tem

*mp* Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem om - ni po - ten - tem

*mp* Cre - do, cre - do in u - num De - um Pa - trem om - ni po - ten - tem

*mp*

Andante

T. o S.  
solo

S

A

T

B

Org.  
o pn.

7

8

fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

fac - to - rem coe - li et ter - rae *f* Cre - do, cre - do in u - num De - um

*f* in u - num De - um

*mf*

T. o S.  
solo

S

A

T

B

Org.  
o pn.

13

8

*f* Cre - do in

Pa - trem om - ni po - ten - tem , fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

Pa - trem om - ni po - ten - tem , fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

Pa - trem om - ni po - ten - tem , fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

Pa - trem om - ni po - ten - tem , fac - to - rem coe - li et ter - rae *p*

*p* **Moderato** *mp* *mp*

Midnight Mass on traditional Carols

2

19

T. o S. solo  
u num De um, in u num De um, Pa-trem om ni po ten

S

A *pp* b.c.

T

B *pp* b.c.

Org. o pn.

24

T. o S. solo  
tem, fac-to - rem coe - li et ter - rae vi - si - bi - lium et in vi - si - bi - lium et

S

A

T

B

Org. o pn.

29

T. o S. solo  
in u - num Do mi-num Je - sum, Fi - li - um De - i, u - ni - ge - de lu - ni -

S

A *mf* Fi - li - um De De i, u - ni lu - men

T *mf* Fi - li - um De De i,

B

Org. o pn. *mf*

34 *cresc.*

T. o S. solo  
 S  
 A  
 T  
 B

Org. o pn.

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la, ex  
 ne. Ge ni - tum non fac - tum: con - sub - tan - tia lem Pa - tri; per  
*mf* ge - lu - mi - ne ex Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la, ex  
 de lu - mi - ne Ge ni - tum non fac - tum: con - sub - stan - tia - lem Pa - tri; per  
*mf* ge - lu - mi - tum ex Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la,  
 de lu - mi - ne Ge ni - tum non fac - tum con - sub - stan - tia - lem Pa - tri;

39

T. o S. solo  
 S  
 A  
 T  
 B

Org. o pn.

1. Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la  
 2. quem, per  
 Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la 2. quem, per  
 Pa - tre na - tum an - te om - nia sae - cu - la quem, per quem, per  
 Pa - tre sae - cu - la quem, per  
 Pa - tre na - tum na - tum sae - cu - la quem, per quem, per

44 **Largo**

T. o S. solo  
 S  
 A  
 T  
 B

Org. o pn.

quem om - ni - a fac - ta sunt, om - ni - a fac - ta sunt  
 quem om - ni - a fac - ta sunt, om - ni - a fac - ta *p* Con - sub - stan - tia - lem Pa -  
 quem om - ni - a fac - ta, fac - ta *pp* Con - sub - stan - tia - lem Pa -  
 quem om - ni - a fac - ta sunt, om - ni - a fac - ta *pp* Con - sub - stan - tia - lem Pa -  
 quem om - ni - a fac - ta, fac - ta *pp* Con - sub - stan - tia - lem Pa -

Midnight Mass on traditional Carols

4

piu mosso

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

tri per quem, per quem om-nia fac-ta sunt. *mf* Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter nos-tram sa-lu-tem de-scen-

tri per quem, per quem om-nia fac-ta sunt. *mf* Qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter nos-tram sa-lu-tem de-scen-

tri per quem, per quem om-nia fac-ta sunt. *mf* Qui pro-pter nos - tram de - scen-

*p* *p* *mf* *mf*

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

*rit* *Largo*

*f* Et in-car-na-tus est, in-car-na-tus est de Spi-ri-tu, de-

dit de coe-lis. *mp* Et in-car-na-tus, in-car-na-tus est de Spi-ri-tu

dit de coe-lis. *p* Et in-car-na-tus, in-car-na-tus est de Spi-ri-tu

dit de coe-lis. *p* Et in-car-na-tus, in-car-na-tus est de Spi-ri-tu

de coe-lis. *p* Et in-car-na-tus, in-car-na-tus est de Spi-ri-tu

*mp* *rit*

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

*piu mosso* *Largo*

Spi-ri-tu San-cto, ex Ma-ri-a, ex Ma-ri-a et ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est

San-cto *mf* Ma-ri-a Vir-gi-ne. Et ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est

San-cto *mf* ex Ma-ri-a Vir-ne. Et ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est

San-cto *mf* ex Ma-ri-a ho-mo fac-tus est, ho-mo fac-tus est

San-cto ho-mo fac-tus

*mf*

76

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

*pp* Cru - ci - fi - xus *mp* et - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

*pp* cru - ci - fi - xus *p* et - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

*pp* cru - ci - fi - xus *mp* et - tiam pro no - bis: sub *mp* Pon - ti - o Pi -

*p* Cru - ci - fi - xus *p* cru - ci - fi - xus *mp* sub Pon - ti - o, sub Pon - ti - o,

84

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

la - to, *mp* cru - ci - fi - xus *mf* e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o, *f* Pas - sus,

la - to, *mp* cru - ci - fi - xus *mf* e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o Pi - la - to *f* Pas - sus,

la - to, *mp* cru - ci - fi - xus *mf* e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o, *f* Pas - sus,

sub Pon - ti - o Pi - la - to, *p* cru - ci - fi - xus *mp* e - ti - am pro no - bis sub *mf* Pon - ti - o *f* Pas - sus,

91

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

*p* Pas - sus et se - pul - tus est.

*p* Pas - sus et se - pul - tus est.

*p* Pas - sus et se - pul - tus est.

*p* pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est.

**Allegretto** (♩ = 90)

Midnight Mass on traditional Carols

6

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

*p* re - sur - re xit

Et re - sur - re - xit , Et re - sur - re - xit , re - sur - re xit

Et re - sur - re - xit , Et re - sur - re - xit , re - sur - re xit

106

Allegro

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

ter - ti - a di - e, *f* et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

Allegretto (♩ = 90)

116

T. o S. solo

S

A

T

B

Org. o pn.

ras *mp* et as - cen - dit

ras *mp* *p* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

ras *mp* *p* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

ras *mp* Et as - cen - dit in coe - lum, *mp* et as - cen - dit

Midnight Mass on traditional Carols  
Allegro

123

T. o S. solo

S  
in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

A  
in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

T  
in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

B  
in coe lum, *f* et as - cen - dit in coe-lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tri . Et

Org. o pn.  
*f*

133

T. o S. solo

S  
i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et *rit*

A  
i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

T  
i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

B  
i - te rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a *p* ju - di - ca - re vi - vos et

Org. o pn.  
*f* *mp*

142

T. o S. solo

S  
mor - tu - os *pp* *mp* cu - jus re - gni non e - rit fi - - - nis *p* *rit* *mf* Et -

A  
mor - tu - os *pp* *mp* non e - rit fi - - - nis *p*

T  
mor - tu - os *pp* *mp* fi - - - nis *p*

B  
mor - tu - os *pp*

Org. o pn.  
*pp*



Midnight Mass on traditional Carols

8 *Moderato*

T. o S. solo  
in Spi-ri - tum, Sanc-tum Do - mi - num, qui ex Pa - tre Fi - lio que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

S

A

T

B

Org. o pn.

152

T. o S. solo  
tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur per Pro - phe - tas.

S  
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

A  
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

T  
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

B  
Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam

Org. o pn.

163

T. o S. solo  
Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe -

S  
Ec - cle - si - am

A  
Ec - cle - si - am

T  
Ec - cle - si - am

B  
Ec - cle - si - am

Org. o pn.

185

T. o S. solo  
cto, et ex - spec - cto re-sur - re - ctio-nem mor - tu - o - rum.

S  
Et - vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li ,

A  
Et - vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li .

T  
Et vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li ,

B  
Et vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li .

Org. o pn.

196

T. o S. solo  
*f* Et - vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li , A - - - - - men,

S  
a - - - - - men, A - - - - - men *f* Et - vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li , a - - - - - men,

A  
a - - - - - men, A - - - - - men *f* Et - vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li . A - - - - - men,

T  
a - - - - - men, A - - - - - men *f* Et vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li A - - - - - men,

B  
A - - - - - men, A - - - - - men *f* Et vi - tam ven - tu-ri sae - cu - li . A - - - - - men,

Org. o pn.

206

T. o S. solo  
A - - - - - men A - - - - - men.

S  
A - - - - - men A - - - - - men.

A  
A - - - - - men A - - - - - men.

T  
A - - - - - men A - - - - - men.

B  
A - - - - - men A - - - - - men.

Org. o pn.