



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Messe de minuit sur des airs traditionnels de Noël (4. Sanctus)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Messe de minuit sur des airs traditionnels de Noël [4. Sanctus]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur SATB, Orgue
Style : Noël
Commentaire : Noël : Adeste Fideles, Dans une étable obscure, Entre le bœuf et l'âne gris, Leise rieselt der Schnee, Les anges dans nos campagnes, Minuit Chrétiens, Noël polonais, O du Fröliche, Stille Nacht, Heilige Nacht, The first Nowell.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=20925>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Midnight Mass on traditional Carols

V. Sanctus - Benedictus

Bernard Dewagtere (2010)

©2009Dewagtere

Giocoso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Organ or piano

f San - ctus,

f San - - - ctus,

f San - - - ctus,

f San - - - ctus,

f San - - - ctus,

mf

f

S

A

T

B

Org. o pn.

San - ctus Do - mi - nus De - us , Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus Do - mi - nus De - us , Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus Do - mi - nus De - us , Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus Do - mi - nus De - us , Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Org. o pn.

S

A

T

B

Org. o pn.

oth - , Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tu - a . Ho - san - na in ex -

oth - , Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tu - a .

oth - , Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria tu - a .

Org. o pn.

Midnight Mass on traditional Carols

2
78

S
cel - sis , Ho - san - na in ex - cel - sis , Ho - san - na in ex - cel - sis

A
Ho - san - na in ex - cel - sis , Ho - san - na in ex - cel - sis

T
Ho - san - na in ex - cel - sis

B
Ho - san - na in ex - cel - sis

Org.
o pn.

24

S
1.

A
1. sis

T
1. Solo
San - ctus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us , Do - mi - nus

B
1. mp b.c.

Org.
o pn.

30

S

A

T
De - us Sa - ba - oth , Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ria

B

Org.
o pn.

36

S

A

T
tu a . Ho - san - na in ex - cel - sis , Ho - san - na in ex - cel - sis , Ho - san - na

B
f Ho - san - na in ex - cel - sis , Ho - san - na

Org.
o pn.

42

S
sis Be - ne - di - ctus

A
sis Be - - - ne - dic - tus

T
in ex - cel - - - sis sis Be - - - ne - dic - tus

B
in ex - cel - - - sis sis Be - - - ne - dic - tus

Org.
o pn.

48

S
qui ve - nit , in no - mi - ne Do - mi - ni

A
qui ve - nit , in no - mi - ne Do - mi - - ni

T
qui ve - nit , in no - mi - ne Do - mi - - ni

B
qui ve - nit , in no - mi - ne Do - mi - - ni

Org.
o pn.

Midnight Mass on traditional Carols

4
34

S
Be ne - dic - tus, be ne dic - tus qui ve nit , qui

A
Be ne - dic - tus, be ne - - - dic - tus , qui

T
Be ne - dic - tus, be - ne - - - dic - tus ,

B

Org.
o pn.

60

S
ve nit , qui ve nit in no - mi - ne Do, Do, *rit.*
3

A
ve nit , qui ve nit in no - mi - ne Do, Do, *rit.*
3

T
qui ve nit in no - mi - ne Do, Do, *rit.*
3

B
qui ve - nit in no - mi - ni Do, *rit.*
Do, *rit.*
3

Org.
o pn.

66

S
rit.
Do - - - - - mi - - - - - ni

A
Do - - - - - mi - - - - - ni

T
Do - - - - - mi - - - - - ni

B
Do - - - - - mi - - - - - ni

Org.
o pn.