



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Amour inconditionnel

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Amour inconditionnel
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Instrumentation : Orgue seul
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aIT2tGKF9P>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Amour inconditionnel

à ma tendre Hélène

Bernard Dewagtere

Avec délicatesse

Orgue

Measures 1-6 of the organ score. The treble clef part begins with a piano (*p*) dynamic. The bass clef part provides harmonic support with chords.

Measures 7-12 of the organ score. The treble clef part features a piano-piano (*pp*) dynamic in measure 7, followed by a piano (*p*) dynamic. The bass clef part continues with harmonic accompaniment.

13

Vivace

Measures 13-18 of the organ score. The tempo changes to *Vivace*. The treble clef part has a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The bass clef part features a more active accompaniment.

19

Measures 19-23 of the organ score. The treble clef part continues with a more active melodic line. The bass clef part provides harmonic support.

24

1.

Measures 24-28 of the organ score. The treble clef part includes a first ending bracket labeled '1.'. Dynamics include piano (*p*) and piano-piano (*pp*). The bass clef part continues with harmonic accompaniment.

Amour inconditionnel

2
30

rit.

35 **Tempo primo**

41

pp *p*

47

pp

54

ff *sffz* *mf*

61

pp *rit.*