



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Ave Maria

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Ave Maria  
**Compositeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SSA, piano ou orgue  
**Style :** Mariage  
**Commentaire :** Ave Maria, pour chœur à trois voix égales (SSA) et piano.

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=12927>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Ave Maria

Bernard Dewagtere

*♩* = 76

Soprano I  
*mp* A - ve Ma - ri - a , *p* A - ve Ma - ri - a , *mp* gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus - te - cum,

Soprano II  
*mp* A - ve Ma - ri - a , *p* A - ve Ma - ri - a , *mp* gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus - te - cum,

Alto  
*mp* A - ve Ma - ri - a , *p* A - ve Ma - ri - a , *mp* gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus - te - cum,

Piano

9

S I  
*mf* be - ne dic - ta , be - ne - dic - ta , tu in

S II

A

Pno.  
*mf*

16

S I  
*mp* mu - li - e - ri - bus et be - ne - dic - tus , et be - ne - dic - tus , fruc - tus

S II  
*mp* et be - ne - dic - tus , et be - ne - dic - tus , fruc -

A

Pno.  
*mp*

Ave Maria

23

S I  
ven - tris tu i Je - sus *mf* San - cta Ma - ri a , San - cta Ma - ri a ,

S II  
tus ven - tris tu i Je - sus *mf* San - cta Ma - ri a , San - cta Ma - ri a

A  
*mf* San - cta Ma - ri a , San - cta Ma - ri a

Pno.  
*mf*

30

S I  
Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter De - i , *mp* o - ra pro  
nunc et in

S II  
a , Ma - ter, Ma - ter Ma - ter De - i , *mp* o - ra pro no - bis ,  
nunc et in ho - ra ,

A  
a , Ma - ter, Ma - ter, Ma - ter De - i , *mp*

Pno.  
*mp*

37

S I  
no - bis , o - ra pro no - bis , pec - ca - to - ri - bus ,  
ho - ra , nunc et in ho - ra A - men, 1. 2.

S II  
o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, pec - ca - to - ri - bus ,  
nunc et in ho - ra mor - tis nos tra. A - men, 1. 2.

A  
pec - ca - to - ri - bus , pec - ca - to - ri - bus ,  
mor - tis nos tra. A - men, 1. 2.

Pno.  
*rit.*