



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Gigue (Suite en Sib Majeur)

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Gigue
[Suite en Sib Majeur]
Compositeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en Mib, piano ou orgue
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=avnTII6HWE>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite en Sib Majeur

4. Gigue

Bernard Dewagtere

Allegro

Saxophone Alto

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 1-3. The Saxophone Alto part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It begins with a whole rest, followed by a quarter rest, and then a melodic line starting on G4. The Piano part is in bass clef with a key signature of two flats (Bb, Eb) and a 6/8 time signature. It begins with a whole rest, followed by a quarter rest, and then a bass line starting on G2. Both parts are marked *mf* (mezzo-forte).

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 4-6. The Saxophone Alto part continues the melodic line from measure 3, marked with a fermata over the final note. The Piano part continues the bass line. Both parts are marked with a fermata over the final note of the phrase.

Sax. Alt.

Musical score for Saxophone Alto and Piano, measures 7-9. The Saxophone Alto part continues the melodic line, marked with a fermata over the final note. The Piano part continues the bass line. Both parts are marked with a fermata over the final note of the phrase. The dynamic marking *p* (piano) is present at the end of the phrase.

Gigue in G

2
10

Sax. Alt.

mp

10

mp

13

Sax. Alt.

13

16

Sax. Alt.

1. *f* *p* *f*

2.

16

1. *f* *p* *f*

2.